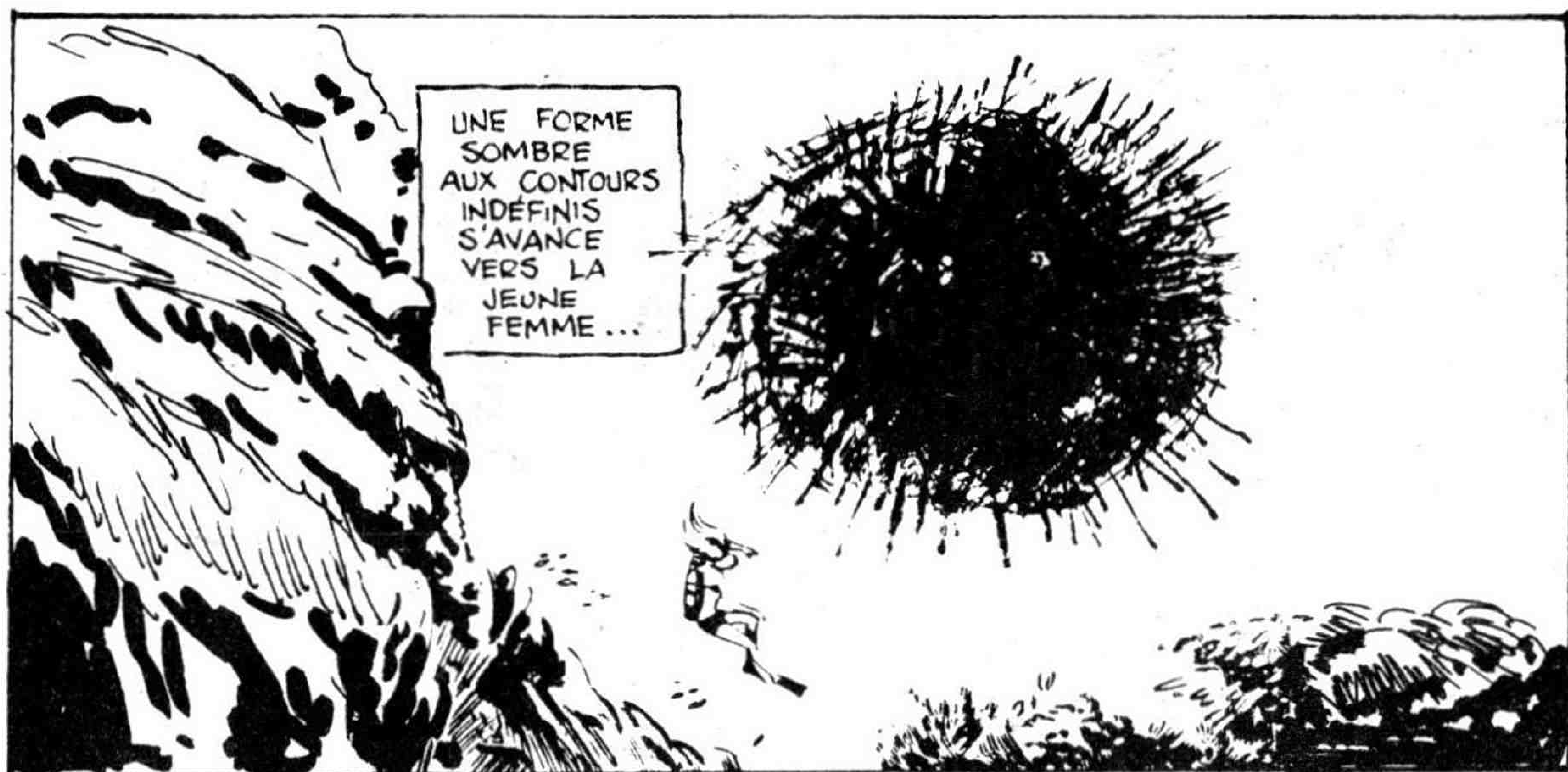

ATOLL
Trimestriel n° 116 - 4 F

LES AQUANAUTES

BLOWFISH

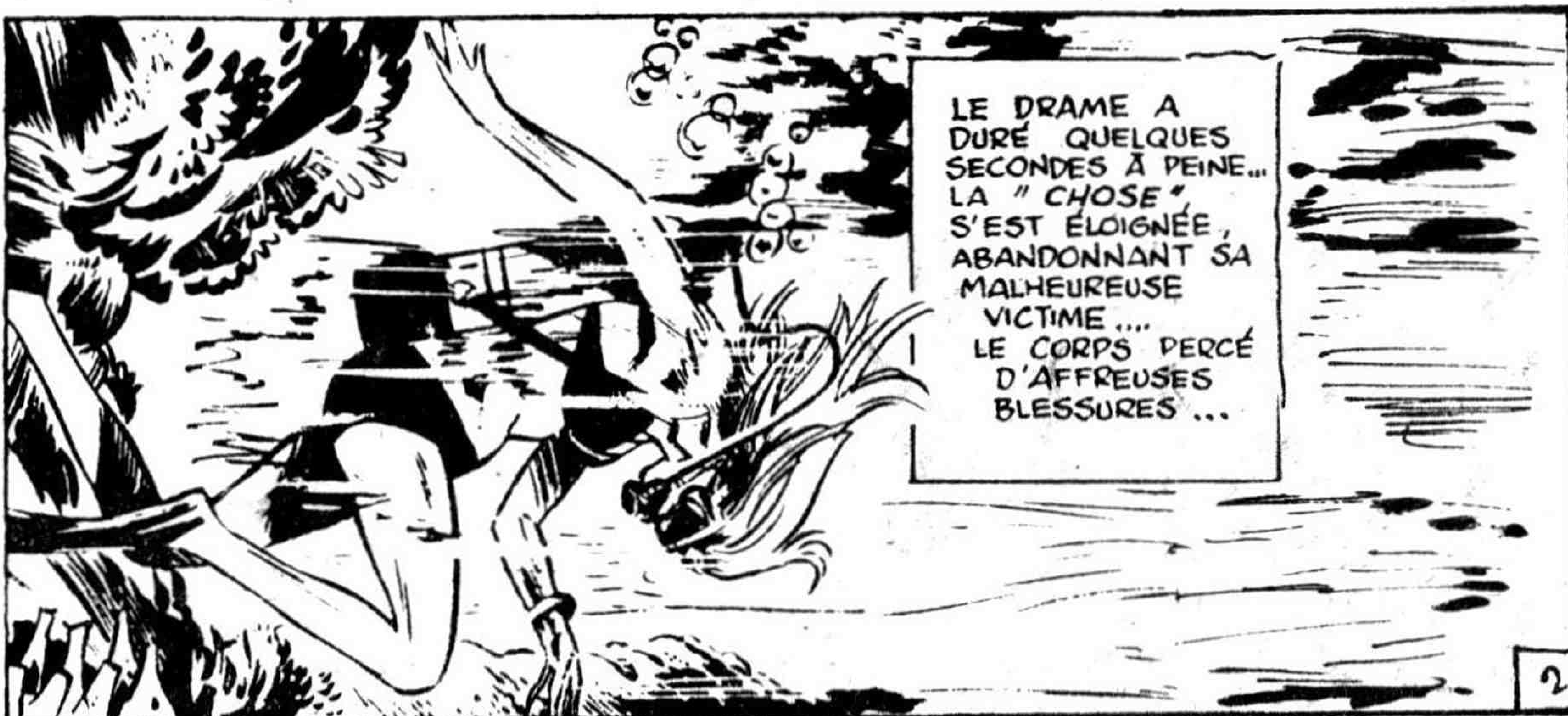




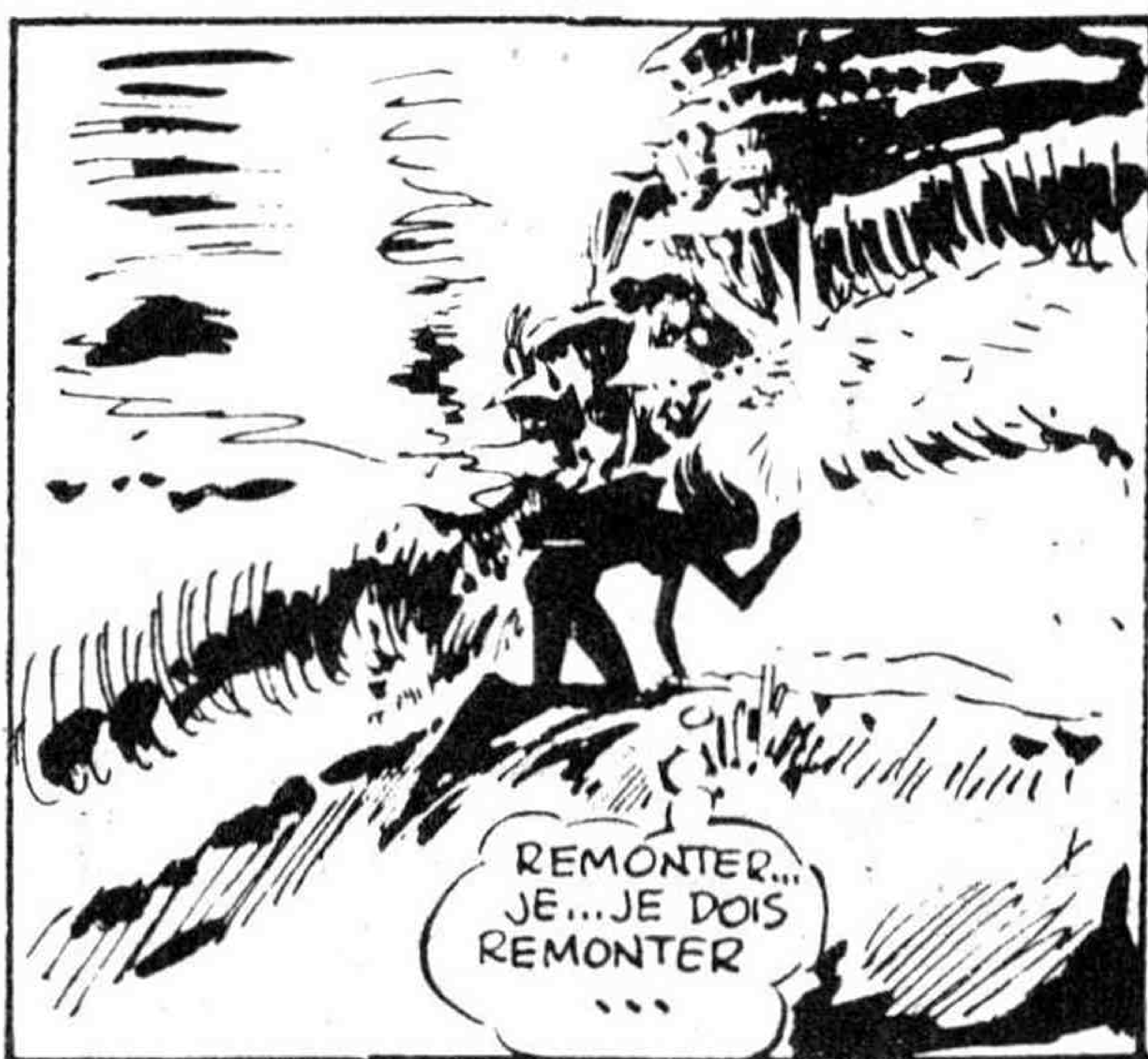

UNE FORME SOMBRE AUX CONTOURS INDÉFINIS S'AVANCE VERS LA JEUNE FEMME ...




... ET BRUSQUEMENT, LA "CHOSE" EST SUR ELLE ... TROP TARD POUR S'ÉCHAPPER !!!


LE DRAME A DURÉ QUELQUES SECONDES À PEINE... LA "CHOSE" S'EST ÉLOIGNÉE, ABANDONNANT SA MALHEUREUSE VICTIME.... LE CORPS PERCÉ D'AFFREUSES BLESSURES ...
2


POURTANT, LA NAÏADE BLESSÉE À MORT A UN DERNIER SURSAUT DE VIE ...
AAAH... SI ... SI ELLE REVENAIT ...


REMONTER... JE... JE DOIS REMONTER ...


PERDANT SON SANG EN ABONDANCE LA BLESSÉE REMONTE LENTEMENT À LA SURFACE ...


MA VOITURE ... ARRIVER JUSQUE LÀ ... ALLER VERS L'HÔPITAL... L'HÔPITAL ......
3


AAAH ... NON ... NON JE NE PEUX PLUS! FINI! JE VAIS MOURIR ...


COUCHÉE SUR LA PLAGE L'AGONISANTE SE SENT ENVAHIE PEU À PEU PAR LE FROID DE LA MORT... TANDIS QU'À 50 MÈTRES, SUR LA ROUTE QUI BORDE LA MER, DES VOITURES PASSENT ... MAIS QUI, PARMI LEURS OCCUPANTS, POURRAIT SUPPOSER QUE LA JEUNE FEMME ÉTENDUE SUR LE SABLE NE PREND PAS UN BAIN DE SOLEIL ...?


C'EST PRESQUE FINI ... ... LE VOILE DE LA MORT S'ÉTEND SUR L'INCONNUE ...
... ... REPREND CONNAISSANCE ... ... MIRACLE...
... TOUT CE SANG QU'ELLE A PERDU ... ... NOUVELLE TRANSFUSION!
ENCÉPHALOGRAMME PAS BEAU... TROUBLES MENTAUX POSSIBLES...
4


QUOI ?... ELLE AURAIT PERDU LA RAISON ?...
C'EST À CRAINDRE, OUI ... MOMENTANÉMENT. TRAUMATISME MARQUÉ, MAIS RIEN DE DÉFINITIF... SES FACULTÉS MENTALES RÉAPPARAÎTRONT PAR LA SUITE ... IL FAUDRA DE LA PATIENCE ...


MAIS ALORS ?... ELLE NE ME RECONNAÎT PAS ?...
HÉLAS NON ... BIEN QUE SES YEUX SOIENT OUVERTS, ELLE NE DISTINGUE RIEN ... DES OMBRES AUX CONTOURS INDÉFINIS, TOUT AU PLUS ...


CE N'EST PAS POSSIBLE ... ANÉMONE !!... ANÉMONE !? M'ENTENDS-TU ?
INUTILE, OLAF... LE TOUBIB A RAISON... SES YEUX RESTENT FIXES ... ET ELLE N'A MÊME PAS TRESSAILLI LORSQUE TU AS PRONONCÉ SON NOM ... ELLE EST DEVENUE SOURDE ...
NON, NON ! J'ENTENDS ! J'ENTENDS ! MAIS MOI, JE NE PEUX PAS PARLER !


COURAGE, SIR ... VENEZ... LAISSONS-LA SE REPOSER ...
NON !!! RESTE, OLAF ! RESTE !


KLAK
! LA PORTE S'EST REFERMÉE. PLUS AUCUN BRUIT. IL EST PARTI... ILS SONT TOUS SORTIS !!!
5


AH, SI JE POUVAIS BOUGER ... ME LEVER... PARLER... CRIER !! LEUR DIRE QUE, SANS LES VOIR, JE LES ENTENDS ... MAIS JE SUIS INCAPABLE DE PRONONCER LE MOINDRE MOT... JE N'AI MÊME PAS LA FORCE DE LEVER UN SEUL DOIGT !!


C'EST ATROCE... JE SUIS ENTIÈREMENT PARALYSÉE ET LES SONS ME RESTENT DANS LA GORGE...


JE VOUDRAIS POUVOIR DÉCRIRE CETTE HORREUR QUI M'A ATTAQUÉE SOUS L'EAU ...
PRÉVENIR OLAF ! QU'IL NE PLONGE PAS ! SURTOUT QU'IL NE PLONGE PAS ...


JE LE CONNAIS, IL VOUDRA DÉCOUVRIR CE... CE...
NON OLAF ! IL NE FAUT PAS ! N'Y VA PAS !... "IL" TE TUERA !... OLAF !... VIK !... NE PLONGEZ PAS DANS CETTE BAIE !
6


DITES-MOI, DOCTEUR. COMMENT A-T-ELLE PU SE BLESSER D'UNE MANIÈRE AUSSI AFFREUSE ?
À CROIRE QU'ELLE EST TOMBÉE SUR LES DÉBRIS ACÉRÉS D'UNE ÉPAVE...


MMOUI... LA CAUSE DE L'ACCIDENT N'EST PAS AISÉE À DÉTERMINER, SIR...


À VOUS DIRE VRAI, NOUS NE CONNAISSONS PAS LA NATURE DE... DISONS, DE CE "TUEUR"
"TUEUR" ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?


EN FAIT, JE DOIS VOUS L'AVOUER, DE NOMBREUX PLONGEURS ONT TROUVÉ LA MORT DANS LA BAIE DES RÉCIFS...
TOUS ONT ÉTÉ RETROUVÉS, LE CORPS TRANSPERCÉ DE PART EN PART... VOTRE SOEUR EST LA PREMIÈRE VICTIME QUI AIT SURVÉCU.
DIEU !
7


TANT DE VICTIMES, DÉJÀ ET ON NE SAIT RIEN SUR LES CAUSES DE CES ACCIDENTS ? LES ENQUÊTEURS N'ONT DONC RIEN DÉCOUVERT ?
CEUX QUI SE SONT AVENTURÉS DANS LA BAIE NE SONT PLUS REVENUS ... C'EST AUSSI SIMPLE ET AUSSI TERRIFIANT QUE CELA ...


MAIS, C'EST INCROYABLE VOTRE HISTOIRE, DOCTEUR ... SI TANT DE PLONGEURS ONT DISPARU DANS CETTE BAIE, QU'ON EXPÉDIE UN GROUPE DE NAGEURS DE COMBAT ET QU'ILS RÂTISSENT LE FOND.
IMPOSSIBLE, SIR. LA BAIE EST TROP PROFONDE. IL FAUDRAIT UN SOUS-MARIN DE RECHERCHES !
11


HÉLAS, DANS NOS EAUX IL N'Y A PAS TRACE DE PÉTROLE... ALORS, VOUS COMPRENEZ ...
BREF, CE N'EST PAS DEMAIN QUE NOUS DISPOSERONS DE CE GENRE D'ENGIN... AUSSI A-T-ON JUGÉ PLUS SIMPLE D'INTERDIRE TOUTE PLONGÉE ... VOTRE SOEUR A ÉTÉ IMPRUDENTE, VOILÀ TOUT !
?
8


C'EST MONSTRUEUX. CE QUE VOUS DITES LÀ, DOC! MA SOEUR SORT CRUELLEMENT BLESSÉE DE CES EAUX MAUDITES ET, À VOUS ENTENDRE, ON LUI "COLLERAIT" ENCORE UNE CONTRAVENTION !!!?
D'AILLEURS, IL N'Y AVAIT AUCUN AVIS D'INTERDICTION À CET ENDROIT !... ET PUIS, NOUS NE SOMMES PAS CENSÉS COMPRENDRE VOTRE LANGUE !!


JE COMPRENDS VOS SENTIMENTS, MESSIEURS, MAIS, HÉLAS, JE N'AI PAS COMPÉTENCE POUR AGIR.


ADRESSEZ-VOUS AU SURINTENDANT. JE LUI AI SIGNALÉ LE CAS... PEUT-ÊTRE EN SAVENT-ILS PLUS QUE MOI, À LA POLICE.
LE CONTRAIRE M'ÉTONNERAIT... MERCI, DOC...


PEU APRÈS, CHEZ LE SURINTENDANT DE POLICE.
APRÈS LA DISPARITION DE DEUX DE NOS "FROGMEN", NOUS AVONS DÉCIDÉ D'ARRÊTER LES FRAIS.
CE QUI VEUT DIRE : AUCUNE INFORMATION SUR LES ACCIDENTS.
9


NOUS SAVONS QUE LES VICTIMES NE SE SONT PAS HEURTÉES AUX DÉBRIS D'UNE ÉPAVE... IL N'Y EN A PAS DANS LA BAIE.


UN AVION ÉQUIPÉ POUR LA RECHERCHE DES SOUS-MARINS A SURVOLÉ TOUTE LA ZONE SUSPECTE ET NOUS A CONFIRMÉ LE FAIT... IL NE RESTE QU'UNE EXPLICATION POSSIBLE, MAIS ELLE EST FARFELUE...
DITES.


UN JOURNALISTE ÉMET L'HYPOTHÈSE QUE LES PLONGEURS AURAIENT ÉTÉ ATTAQUÉS PAR UN MONSTRE MARIN... SELON LUI, UN ANIMAL DE GRANDE TAILLE SE CACHERAIT DANS LES GRANDS FONDS DE LA BAIE... J'AVOUE QUE JE SUIS TRÈS SCEPTIQUE.


UN ANIMAL MARIN AU CORPS HÉRISSÉ DE LONGUES ÉPINES ACÉRÉES...?!


POURQUOI PAS, APRÈS TOUT...? UN ANIMAL D'UN AUTRE ÂGE QUI VIVRAIT ENCORE DE NOS JOURS...?!...
ET QUI EST TRÈS RAPIDE... AUCUN PLONGEUR N'A PU LUI ÉCHAPPER...
10


PLUS TARD.
TOI, OLAF, TU BRÛLES D'ENVIE DE TIRER CETTE AFFAIRE AU CLAIR, PAS VRAI ?
JE PENSE QUE CE "TUEUR" POURRAIT SE TENIR LE LONG DE LA CÔTE ...


ET NON PAS AU FOND DE LA MER...


RAISON DE PLUS POUR SE MONTRER PRUDENT ! CETTE CÔTE EST CRIBLÉE DE TROUS, DE FAILLES ET DE GROTTES SOUS-MARINES OÙ POURRAIT S'EMBUSQUER CE "MONSTRE"
HMMM... À QUOI PEUT-IL RESSEMBLER ?


HÉHO ! ENLÈVE-TOI DE LA TÊTE CE PROJET-SUICIDE !
REGARDE DANS QUEL ÉTAT SE TROUVE ANÉMONE !... ET ON PEUT CONSIDÉRER QU'ELLE A EU DE LA CHANCE !
11


MMOUI ... SEUL, CE SERAIT COURIR UN RISQUE...
?... TU CROIS QUE JE ME DÉGONFLE, HEIN ?!


JE N'AI JAMAIS MIS TON COURAGE EN DOUTE, VIK... JE PENSAIS TOUT SIMPLEMENT À UNE ACTION GROUPÉE, ET MIEUX ENCORE À UN MOYEN RADICAL...


IL SUFFIRAIT QU'UN DESTROYER, CHASSEUR DE SOUS-MARINS, CROISE DANS LES EAUX DE LA BAIE ET QU'IL ARROSE LE TOUT DE CHARGES DE FOND... CE SERAIT RADICAL, LE MONSTRE N'Y SURVIVRAIT PAS...


ET QUE FAIS-TU DES ASSOCIATIONS DES AMIS DE LA NATURE ?... PENSES-TU QU'ELLES ASSISTERAIENT SANS RÉAGIR AU MASSACRE DE LA FAUNE SOUS-MARINE ?


ET PUIS, CE "MONSTRE", SI MONSTRE IL Y A, DOIT INTÉRESSER BIEN DES GENS... C'EST UN PEU UN NOUVEAU LOCH NESS AUSTRALIEN...
BREF À T'ENTENDRE, CE TUEUR EST PROTÉGÉ !!
12


TU SAIS, NOUS POUVONS DISCUTER "AD VITAM ETERNAM" DU MONSTRE...
TU AS RAISON. D'AILLEURS NOUS SOMMES ICI POUR FAIRE UN AUTRE BOULOT... ET LE GARS QUI NOUS L'A COMMANDÉ, NOUS ATTEND.


SURTOUT QUE TU LUI AS TÉLÉPHONÉ DE L'HÔTEL POUR ANNONCER NOTRE ARRIVÉE... CELA FAIT DEUX HEURES QUE TU L'AS PRÉVENU!
HÉ! TOUT DE MÊME... AVEC CE QUI VIENT DE SE PASSER...
ÉVIDEMMENT, NOUS AVONS DES EXCUSES ... PAR CONTRE, LUI, NOUS DOIT DES ÉCLAIRCISSEMENTS... NOUS IGNORONS TOUT DU BOULOT QUI NOUS ATTEND!


BOF! JE SUPPOSE QUE LE TRAVAIL PRÉVU DOIT RESTER DISCRET...
PROBABLEMENT UNE AFFAIRE AYANT DES PROLONGEMENTS COMMERCIAUX.
13


C'EST VALABLE... ET CE QUI L'EST PLUS, C'EST LE GROS PRIX QU'IL NOUS OFFRE !
VOILÀ ! LE BATEAU QUE NOUS AIMERIONS ACHETER N'EST PAS DONNÉ, N'EST-CE PAS, CHER ?! ALLONS-Y !
HEP ! TAXI !
TOUT DE MÊME, JE SUIS CURIEUX D'EN CONNAÎTRE PLUS !


15 MINUTES PLUS TARD...
CURIEUSE CONSTRUCTION, HEN ?! NOTRE HOMME APPRECIE LA SOLITUDE, ON DIRAIT...


PANG
PANG
14


PUISQUE JE VOUS DIS QUE NOUS SOMMES ATTENDUS.
UN INSTANT, JE VAIS VOIR SI MONSIEUR EST LÀ.


PANG
PANG
ENCORE ?! ON DIRAIT QU'IL Y A UN STAND DE TIR ICI.


FAIS-LES ENTRER, IMBÉCILE!
HEM ! CHARMANT PERSONNAGE, D'APRÈS LE TON !!...
ON DIRAIT, OUI !


?! IL TIRE VERS LE LARGE... CURIEUX... ?!
AAH ! J'AI BIEN FAILLI L'AVOIR, CELUI-LÀ !
15


? VOUS... VOUS TIREZ SUR DES DAUPHINS ...
C'EST QU'ILS SONT RAPIDES ... HMFFF... RATÉ !...
PAW


BIEN SÛR, QUE JE TIRE SUR LES DAUPHINS !


ARRÊTEZ ! SINON !...
PAW


SINON QUOI ?
16


C'EST MONSTRUEUX D'ABATTRE FROIDEMENT DES ANIMAUX INOFFENSIFS.


ALLONS, ALLONS!... J'UTILISE DES BALLES À BLANC...


LA PREUVE !!
PANG


IL SERA FRACASSANT, LE PROGRAMME DE CE SOIR... FRACASSANT !!
HAHAHA
17


JE CROYAIS QUE LES PLONGEURS AVAIENT DES NERFS D'ACIER ...


EN NORVÈGE, NOUS APPRÉCIONS LA NATURE NOUS LA PROTÉGEONS... ET NOUS SOMMES CONTRE TOUTE FORME DE MASSACRE ... Y COMPRIS CELUI DES ANIMAUX...


MITRAILLER LES DAUPHINS, ÇA ME CALME !
IL EXISTE DES MOYENS PLUS PACIFIQUES POUR SE DÉTENDRE.
BON, BON ! ÇA SUFFIT, OLAF !


CELA ME DÉPLAÎT AUSSI, MAIS NOUS SOMMES VENUS ICI POUR DISCUTER AFFAIRE... ALORS ? QUEL GENRE DE BOULOT NOUS PROPOSEZ-VOUS ?
BRAVO ! RÉACTION SAINE !... EH BIEN VOILÀ ! EN SOMME IL S'AGIT D'EFFECTUER DES PLONGÉES À FAIBLE PROFONDEUR. TRAVAIL FACILE !
ET VOUS NOUS FAITES VENIR DE NORVÈGE POUR CELA !!? EXPLIQUEZ-VOUS !...
18


SOLIDEMENT RAISONNÉ ... ET CELA VOUS DONNE LA RÉPONSE... JE NE VEUX PAS UTILISER DES FROGMEN AUSTRALIENS...


LA RAISON ?... UN SECRET COMMERCIAL À PROTÉGER...


IL S'AGIT DE DÉCOUVRIR DES GROTTES INTÉRESSANTES.
DES GROTTES? JE NE VOIS PAS...


VENEZ ! JE VAIS VOUS MONTRER À QUOI SERVIRONT LES GROTTES QUE VOUS DÉCOUVRIREZ...
19


UNE COURTE PROMENADE EN ASCENSEUR.


NOUS DESCENDONS ASSEZ BAS... POUR DES PLONGEURS COMME VOUS, C'EST DE LA ROUTINE, PAS VRAI...?
QUE VEUT-IL NOUS MONTRER ?!


JE VOUS RÉSERVE UNE SURPRISE... ENCORE QUELQUES SECONDES DE PATIENCE ...


AU FAIT, VOTRE SOEUR DEVAIT VOUS ACCOMPAGNER ...
?!...


UN ACCIDENT ?


C'EST CE QUE L'ON DIT LORSQUE DES PLONGEURS DISPARAISSENT DANS LA GRANDE BAIE ...
ET... ET ELLE A SURVÉCU?
20


OUI, ELLE A SURVÉCU MAIS ELLE EST DANS UN ÉTAT EFFROYABLE ... ELLE A ÉTÉ TRANSPERCÉE EN PLUSIEURS ENDROITS... C'EST ATROCE ...
SI JE TENAIS LE MONSTRE QUI LUI A FAIT ÇA, JE VOUS GARANTIS QUE SON SORT SERAIT VITE RÉGLÉ.


JE VOUS COMPRENDS, JE VOUS COMPRENDS... ... HEU... NOUS SOMMES ARRIVÉS ...


VOILÀ !
?!


STUPÉFAITS ET ÉMERVEILLÉS À LA FOIS, LES *AQUANAUTES* DÉCOUVRENT UN IMMENSE AQUARIUM ENCHASSÉ DANS UNE GROTTE SOUS-MARINE ... DERRIÈRE D'ÉPAISSES VITRES BLINDÉES ÉVOLUENT DES POISSONS DE TOUTES TAILLES ...
21


OUI, NOUS SOMMES ICI DANS UNE GROTTE SOUS-MARINE. LA PARTIE OÙ NOUS NOUS TROUVONS A ÉTÉ MISE À SEC... CELLE QUI COMMUNIQUE AVEC LA MER EST FERMÉE PAR DES GRILLES SPÉCIALES... L'EAU CIRCULE, TANDIS QUE LES POISSONS SONT RETENUS PRISONNIERS...


CURIEUX CHOIX. JE NE VOIS QUE DES "POISSONS-CAUCHEMAR" DANS VOTRE "AQUARIUM"...
? OLAF ! REGARDE... LÀ !!


CE POISSON-HÉRISSON... LÀ !... PLEIN DE PIQUANTS... TU LE VOIS ? ... UN DIODON, N'EST-CE PAS ?


UNE IDÉE ME VIENT À L'ESPRIT, OLAF... IMAGINE UN ANIMAL COMME CELUI-CI, MAIS, **DE GRANDE TAILLE**... IL VIVRAIT DANS LA BAIE, DANS UN COIN BIEN CACHÉ... ET IL N'EN SORTIRAIT QUE POUR CHASSER LES INTRUS DE SES EAUX... TU VOIS LE TABLEAU !... C'EST CE QUI EXPLIQUERAIT PEUT-ÊTRE LES ATTAQUES SAUVAGES DONT SONT VICTIMES LES NAGEURS ET LES PLONGEURS...
MAIS... MAIS... ELLE EST FOLLE, VOTRE IDÉE !!... FOLLE !...


NON, MONSIEUR... MON IDÉE N'EST PAS AUSSI FOLLE QUE CELA. CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS QUE L'ON PARLE DE MONSTRES MARINS, VIVANT DANS LES GRANDS LACS, LES MERS OU LES OCÉANS...


DES TÉMOINS EN ONT VUS ÉGALEMENT DANS DE GRANDS FLEUVES D'AFRIQUE...


ET SI LEUR FORME VA DU SERPENT GÉANT À CELLE D'ANIMAUX ANTÉDILUVIENS, POURQUOI NE PAS S'IMAGINER QU'UN "*DIODON*" MONSTRUEUX SE CACHE DANS LA BAIE ET ATTAQUE LES PLONGEURS...
VOUS DIVAGUEZ...
23


AU FAIT
TU POURRAIS
AVOIR RAISON...
IL SUFFIT DE SUPPOSER QUE CES ÉPINES SOIENT GROSSIES DIX OU VINGT FOIS POUR OBTENIR D'EFFROYABLES ÉPIEUX QUI TRANSPERCERAIENT LEURS VICTIMES...


C'EST CE QUI S'EST PRODUIT POUR ANÉMONE ET LES AUTRES PLONGEURS... ILS ONT EU LE CORPS PERFORÉ...
IL NOUS FAUDRAIT UN BAZOOKA SOUS-MARIN POUR PLONGER DANS LA BAIE...
SI VOUS TENEZ À VIVRE, JE NE VOUS LE CONSEILLE PAS...
35


AUCUN PLONGEUR N'EST REMONTÉ VIVANT DE CETTE BAIE MAUDITE... VOUS SUBIRIEZ LE MÊME SORT EN DESCENDANT LÀ-DESSOUS...
24


CE N'EST PAS POUR PLONGER DANS CETTE BAIE QUE JE VOUS AI DEMANDÉ DE VENIR ICI, MAIS POUR DÉCOUVRIR DES GROTTES SOUS-MARINES.


JE FERAI TRANSFORMER LES PLUS INTÉRESSANTES EN RESTAURANT-AQUARIUM ... J'AI L'INTENTION D'INSTALLER UNE CHAÎNE D'HÔTELS ET DE RESTAURANTS QUI OFFRIRAIENT À LEURS CLIENTS LA POSSIBILITÉ DE PRENDRE LEURS REPAS DANS UN CADRE EXCEPTIONNEL ...
ALORS, VOUS COMPRENEZ, JE NE TIENS PAS À CE QUE VOUS PERDIEZ LA VIE EN POURSUIVANT UNE CHIMÈRE.


JE DOIS RECONNAÎTRE QUE VOUS AVEZ RAISON. NOUS NE POUVONS PAS NOUS EXPOSER À DISPARAÎTRE, ALORS QUE VOUS COMPTEZ SUR NOUS ...
VOILÀ ! JE VOIS QUE VOUS ME COMPRENEZ.


FORT BIEN ... NOUS COMMENCERONS NOS RECHERCHES DÈS DEMAIN, SI VOUS LE DÉSIREZ ...
25


MAGNIFIQUE ! EH BIEN, REMONTONS POUR SIGNER NOTRE CONTRAT...
CE N'EST PAS NORMAL QU'OLAF CAPITULE AUSSI RAPIDEMENT... QU'EST-CE QU'IL A DERRIÈRE LA TÊTE ?


ET, PLUS TARD...
ALORS, À DEMAIN ! UN CANOT SERA À VOTRE DISPOSITION... AINSI, VOUS POURREZ LONGER LA CÔTE...


CHAQUE SOIR, VOUS ME FEREZ UN RAPPORT PAR ÉMETTEUR.
26


SI VOUS DÉCOUVREZ UNE GROTTE INTÉRESSANTE, JE VIENDRAI PAR HYDRAVION POUR RECONNAÎTRE L'ENDROIT.
ENTENDU.


TU AS ACCEPTÉ SANS DISCUTER ET TU AS RENONCÉ SANS PLUS À EXPLORER LA BAIE ... ÇA VEUT DIRE QUOI ?
JE T'EXPLIQUERAI DANS LE TAXI ...


J'AI SENTI COMME UNE MENACE LORSQUE BROWENS NOUS A INVITÉS À NE PAS PLONGER DANS LA BAIE ... COMME SI CETTE BAIE LUI APPARTENAIT...


ET C'EST CE QUI T'A DÉCIDÉ À ACCEPTER DE TRAVAILLER POUR LUI ...
OUI !
27


CELA ME PERMETTRA DE PLONGER DANS CETTE MYSTÉRIEUSE BAIE SANS M'ATTIRER D'ENNUIS ...
HÉLÀ ! EXPLIQUE-TOI !


EN ACCEPTANT SON TRAVAIL J'ENDORS SA MÉFIANCE ... IL NOUS CROIRA LOIN D'ICI ...
MAIS NOUS RESTERONS SUR PLACE ET NOUS FERONS CE QU'IL REDOUTE ...
EXPLORER LA BAIE !
POUR Y DÉCOUVRIR CE QU'IL VEUT NOUS CACHER, HEIN ?....


EXACTEMENT ! SON INSISTANCE À INTERDIRE TOUTE PLONGÉE DANS CES EAUX M'A SURPRIS... ALORS, JE VEUX SAVOIR ...
LE MONSTRE MARIN ?


TU TE SOUVIENS DE SA RÉACTION VIOLENTE LORSQUE J'AI DIT QU'UN DIODON GÉANT AURAIT PU MASSACRER LES HOMMES GRENOUILLES ?!...
OUI, J'Y AI PENSÉ... NOUS EN REPARLERONS TOUT À L'HEURE ... MAINTENANT NOUS ARRIVONS À L'HÔPITAL; JE VAIS PRENDRE DES NOUVELLES D'ANÉMONE.
28


L'INSTANT D'APRÈS, OLAF ET VIK SONT À L'HÔPITAL...
St PAUL HOSPITAL


ÉTAT STATIONNAIRE, MONSIEUR... VOTRE SOEUR RESTE MOMENTANÉMENT PARALYSÉE...


ANÉMONE !
LA VOIX D'OLAF... AH, SI JE POUVAIS LE VOIR... **LUI PARLER...**


ANÉMONE ?! TU ME RECONNAIS? C'EST MOI, OLAF...
JE NE TE VOIS PAS, MAIS JE T'ENTENDS, OLAF...
20


TU NE M'ENTENDS PAS ?!...
SI, OLAF ! SI JE T'ENTENDS MAIS JE NE PEUX PAS TE RÉPONDRE.


AUCUNE RÉACTION ... AVEC SON REGARD FIXE, ELLE ME GLACE... ON CROIRAIT VOIR UNE MORTE-VIVANTE...
ET DIRE QU'ELLE SEULE POURRAIT NOUS DIRE CE QUI A PROVOQUÉ SES HORRIBLES BLESSURES ... AINSI, NOUS EN SAURIONS UN PEU PLUS SUR NOTRE ADVERSAIRE ...


INUTILE D'INSISTER, OLAF... ELLE EST INCAPABLE DE PARLER OU DE T'ENTENDRE. ELLE NE PEUT PAS TE DÉCRIRE SON AGRESSEUR ... À NOUS DE LE DÉCOUVRIR ...
OUI ! TU AS RAISON !
NON !! NON ! NE PLONGEZ PAS DANS LA BAIE ...


AH, SI JE POUVAIS AU MOINS COMMUNIQUER AVEC LES YEUX ... IMPOSSIBLE ... JE NE VOIS D'EUX QUE DES OMBRES ...
30


VIENS, OLAF !
AU REVOIR, ANÉMONE... JE REVIENDRAI
NON ! NE VA PAS À LA BAIE, OLAF... N'Y VA PAS !


OLAF !! RESTE ! NE VA PAS À LA BAIE ! IL TE TUERA ! IL TE TUERA !


COURAGE, VIEUX... LES MÉDECINS LA SORTIRONT DE LÀ...


LUI RENDRE LA PAROLE... LA VUE... LE MOUVEMENT ... C'EST BEAUCOUP DEMANDER EN MÊME TEMPS...
3

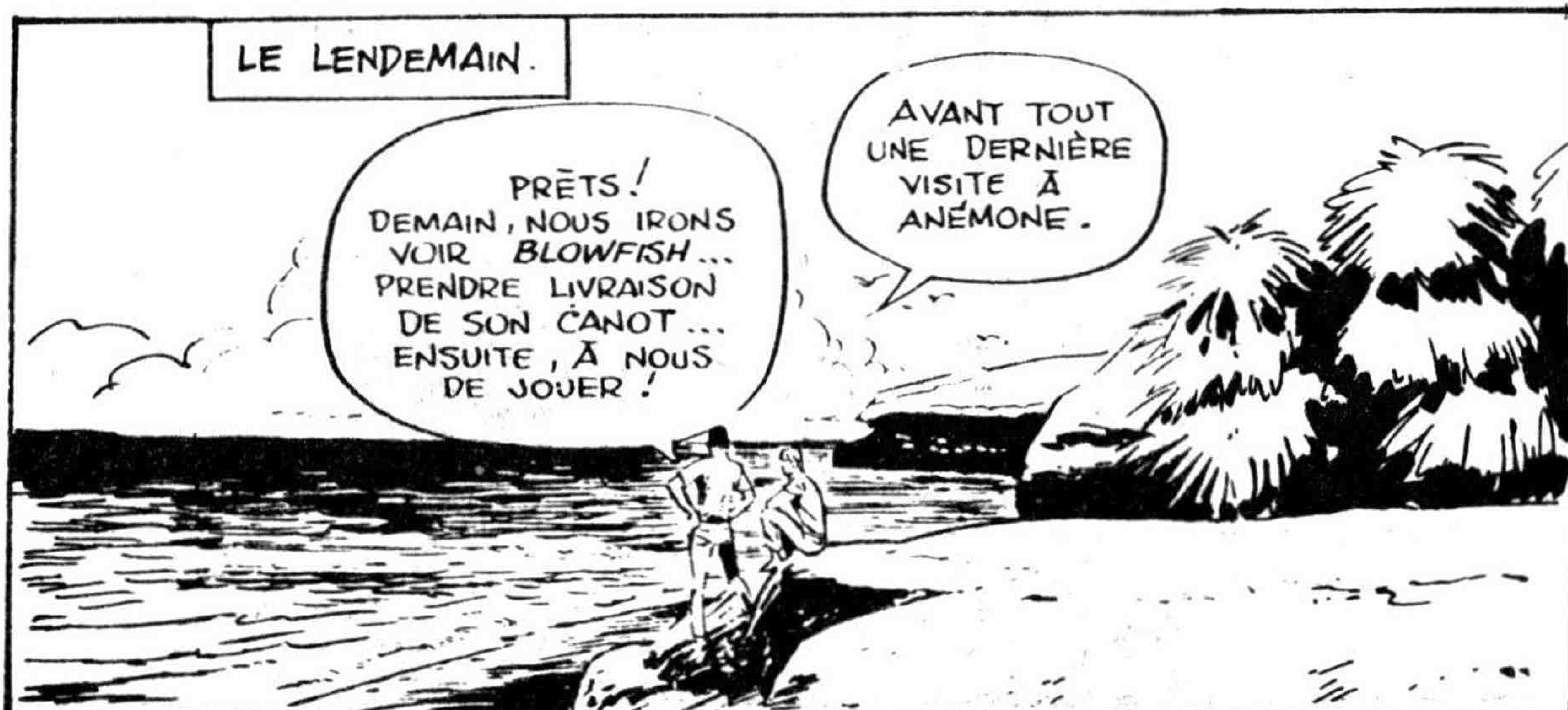
SA VISITE À L'HÔPITAL TERMINÉE, OLAF INFORME L'INQUIÉTANT COMMANDITAIRE DE SON DÉSIR DE RETARDER LE DÉPART. DEUX JOURS LUI SONT NÉCESSAIRES POUR SE PRÉPARER ...
DE MAUVAIS GRÉ, LE GROS HOMME ACCEPTE, ET NOS AQUANAUTES EN PROFITENT POUR SE RENSEIGNER ...
LES RÉSULTATS DE LEUR ENQUÊTE SONT ÉDIFIANTS ...







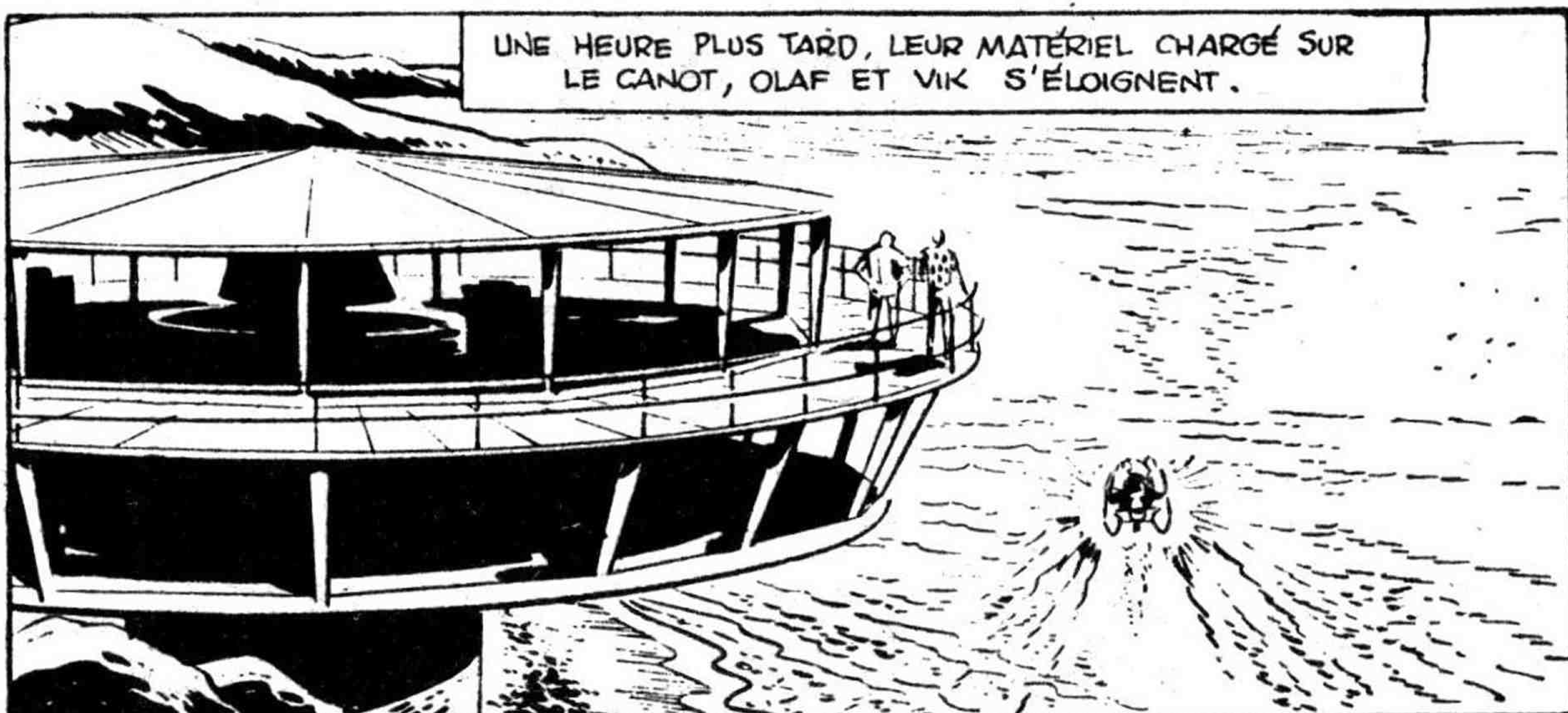

J'AI REMARQUÉ UN MAGASIN DE SURPLUS MILITAIRES ... J'AI IDÉE QUE NOUS POURRIONS Y TROUVER UNE ARME EFFICACE POUR AFFRONTER LE OU LES TUEURS DE LA BAIE.


LE LENDEMAIN.
PRÊTS! DEMAIN, NOUS IRONS VOIR BLOWFISH... PRENDRE LIVRAISON DE SON CANOT... ENSUITE, À NOUS DE JOUER!
AVANT TOUT UNE DERNIÈRE VISITE À ANÉMONE.


MAIS À L'HÔPITAL ...
DÉSOLÉ ... LE MÉDECIN A INTERDIT TOUTE VISITE... UN SPÉCIALISTE VIENDRA DEMAIN POUR EXAMINER VOTRE SOEUR.
DOMMAGE. J'AURAIS AIMÉ LA REVOIR AVANT DE PARTIR.
33


VOUS AUREZ PEUT-ÊTRE UNE HEUREUSE SURPRISE AU RETOUR.

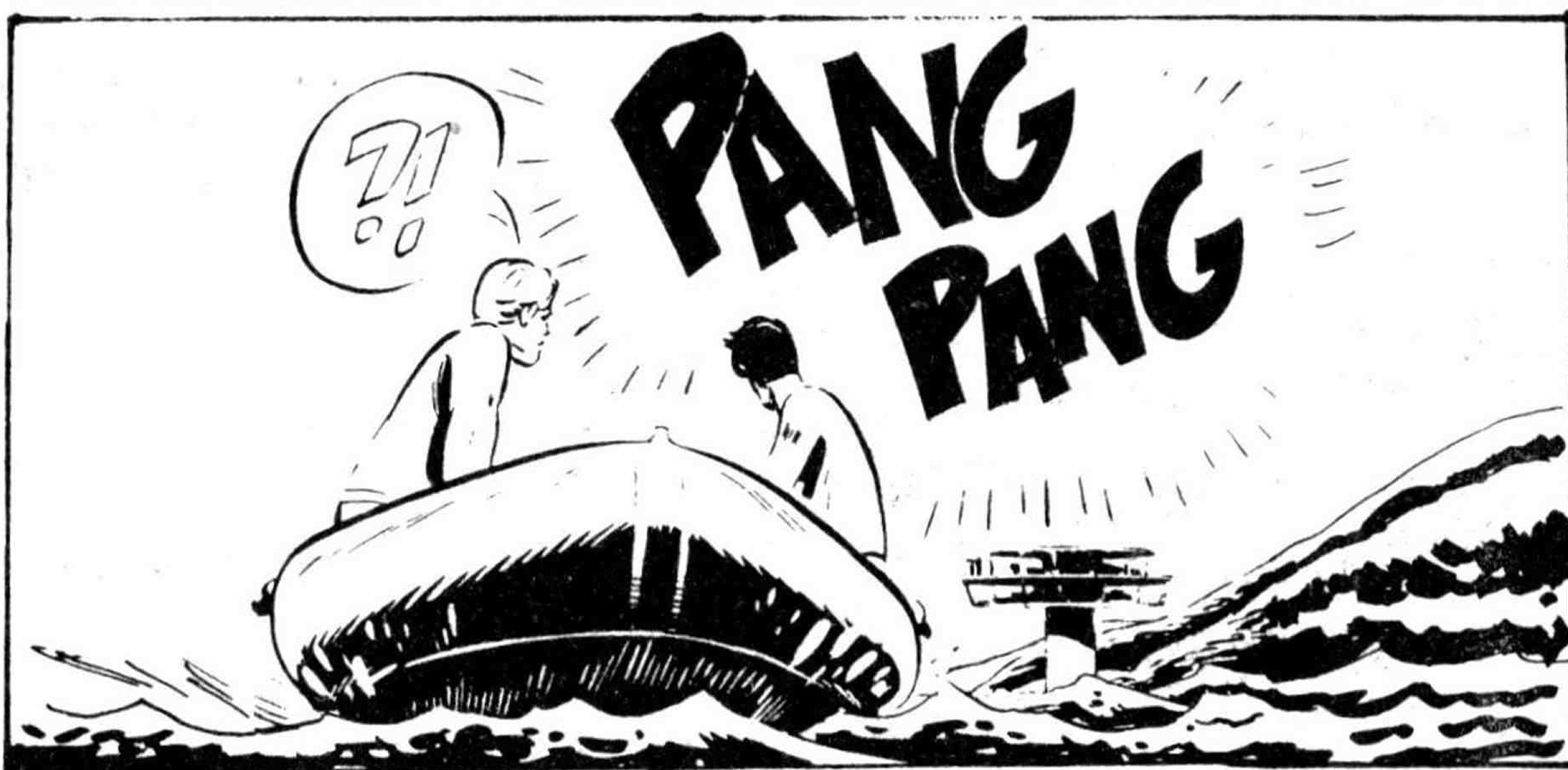

LE LENDEMAIN, LES AQUANAUTES SE RENDENT CHEZ " BLOWFISH " QUI LEUR DÉSIGNE LEURS OBJECTIFS : PLUSIEURS POINTS DE PLONGÉE SUR LA CÔTE ...


UNE HEURE PLUS TARD, LEUR MATÉRIEL CHARGÉ SUR LE CANOT, OLAF ET VIK S'ÉLOIGNENT.


VOUS LEUR FAITES CONFIANCE ?...
JE NE FAIS CONFIANCE À PERSONNE !
34


J'ATTENDS QU'ILS TROUVENT DES GROTTES INTÉRESSANTES.
ENSUITE ?


PANG
ENSUITE, ÇA !
49


?!
PANG
PANG


IL RECOMMENCE À TIRER SUR LES DAUPHINS OU QUOI ?...
CE TYPE M'ÉCOEURE !


MAIS ?!...VOUS AVEZ TIRÉ DANS LEUR DIRECTION ...VOUS AURIEZ PU LES TUER...
QUAND JE VEUX TUER !!! JE TUE !!
35







Fin

DE

L'ÉPISODE

36

LA REVANCHE DE VICUNHA

Vicunha était inquiet. Son instinct l'avertissait de l'approche du danger avant même que ses sens, prodigieusement affinés, en eussent établi la nature.

De son poste de guet, la vue portait très loin sur ce versant des Andes et aucun bruit ne pouvait se faire sur les pentes de la montagne ou dans les gorges environnantes sans qu'il en recueillît l'écho.

Bien qu'il ne distinguât rien de suspect, il redoubla d'attention. Perché sur une crête culminante, il tendait le garrot et ses narines palpitaient comme pour mieux capter de subtils effluves. C'était tout ce qui bougeait de sa tête fine, éclairée d'yeux vifs et spirituels. A peine son corps svelte enrobé d'une épaisse toison où la laine semblait se mêler à la soie, tressaillait-il quand il humait le vent. On eût dit, découpée sur un pan de ciel une silhouette plus aérienne que terrestre. Mais il n'en incarnait que mieux cette vigilance qui est le premier devoir des sentinelles et grâce à laquelle la harde dont il faisait partie pouvait brouter en toute quiétude l'herbe tendre et les fleurettes poussées entre les roches de rampes vertigineuses et glacées.

*

* *

Tout à coup, sa contenance changea. Il se départit de son immobilité. Il frappa du pied la terre nue, trop balayée des vents pour que la neige s'y accrochât. Et ce signal s'accompagna d'un avertissement encore plus clair, une sorte de ronflement qui lui partait du nez, comme s'il avait soufflé très fort par les narines.

Que voyait-il et quelle était la nature du péril qu'il venait de découvrir. En tout cas, l'alarme était donnée, car, en contre-bas de la position dominante qu'il occupait, il y eut un véritable branle-bas d'exode.

Toutes les vigognes de la harde — une demi-douzaine de femelles, autant de mâles et autant de jeunes — avaient pris l'éveil. Elles ne mangeaient plus, groupées en hâte, et elles appelaient leurs petits, dont les gambades avaient pris fin. L'heure n'était plus aux jeux. Des ennemis s'approchaient. Rassemblement ! Et en retraite ! Telle était la signification de cet avertissement et de ces appels.

— Vite, les enfants, on part ! meuglaient les mères.

Vicunha se rassura. Il était certain d'avoir été compris et que personne ne mépriserait l'avertissement sauveur. Car une expérience, cruellement acquise, avait appris à mère Guana et à ses compagnes, comme à lui-même, qu'il ne faisait pas bon s'attarder dans des

lieux menacés de la visite des hommes.

Les vigognes sont agiles. Personne ne saute mieux qu'elles, ne franchit plus lestement une crevasse, n'escalade plus facilement des roches réputées inaccessibles. Mais il y a plus prompt encore : c'est le plomb des chasseurs.

Guana le rappelait à son petit :

— Vite !... Les hommes... Les hommes !... Vicunha a vu les hommes ! Vite !

Les hommes l'avaient-ils vu, lui aussi ? C'était probable. Car s'ils ne courent ni ne sautent très bien, ces redoutables bipèdes ont des moyens de suppléer à leur faiblesse visuelle. Et par cela même qu'il dominait tout le paysage, Vicunha risquait d'être repéré. Et sait-on jamais ce que les hommes manigancent ? La preuve, ce qui était arrivé, naguère, lors de sa première faction comme vigie du troupeau.

*

* *

Cette fois-là, tout comme aujourd'hui, Vicunha avait vu venir les hommes de loin. Mais il les avait pris pour des pâtres inoffensifs. Ils en avaient le manteau comme l'allure et ne semblaient armés que de bâtons. Sans doute étaient-ce des transhumants en quête de pâturages. Et s'il prévint Guana qui n'était pas très loin de lui, ce ne fut pas pour l'engager à s'enfuir mais pour engager la conversation avec elle. Comme il se mit à dauber sur le compte des lamas et des chèvres qui dépendent des hommes pour leur pâture, elle fit chorus volontiers.

— Est-ce une existence que la leur ? dit-elle. Nous autres, vigognes, on est libre comme l'air. On n'a pas de fil à la patte. Nous allons où bon nous plaît, changeons de pâturage à notre gré et hantons les cimes qui nous conviennent.

— Aucune montagne n'est trop haute ni trop escarpée pour nos jarrets, renchérit le jeune mâle en poitrinant orgueilleusement. Nous vivons, la plupart du temps, à la limite des neiges.

*

* *

Mais pendant que les deux étourneaux célébraient la belle vie des vigognes, les inconnus que Vicunha prenait pour des pâtres continuaient de s'élever par les sentiers tortueux de la montagne. Parfois, ils disparaissaient derrière un pan de roche. Puis ils reparaissaient un peu plus haut. Et Vicunha, oublieux de ses consignes et des leçons des anciens, ne s'aperçut pas qu'ils se séparaient en plusieurs groupes pour cerner l'arête ou séjournait le troupeau.

Heureusement, un cliquetis insolite attira l'attention d'un vétéran en train de faire un bon repas de plantes aromatiques. Ce dernier bondit sur la roche culminante, vit les hommes et jeta l'alarme :

— Sauve qui peut !...

A ce cri, il y eut une folle débandade. Et presque toute la harde parvint à s'échapper. Hélas ! un jeune et une femelle n'eurent pas le temps de se mettre hors d'atteinte. Le tonnerre des fusils se fit entendre. On respira des relents de poudre et du sang tacha la neige immaculée.

Vicunha en avait gardé comme un remords. C'était sa faute et il n'avait pas à plaider les circonstances atténuantes. La ruse des hommes était de bonne guerre, et ne l'avait-on pas prévenu qu'ils recouraient à tous les artifices ?

On parlait de le mettre au ban du troupeau. Ses regrets sincères et l'éloquent plaidoyer de sa compagne, coupable de l'avoir distrait, lui valurent seuls quelque indulgence. On ne lui pardonna d'ailleurs que conditionnellement, et il n'ignorait pas le sort qui lui eût été réservé en cas de récidive.

*
* *

Vicunha, depuis lors, se distinguait par son zèle quand il était de faction. Il s'était racheté de sa défaillance en sauvant la harde d'autres embûches. Combien de fois n'avait-il pas attiré la foudre sur lui pour la détourner des siens ?

Et c'est pourquoi, cette fois encore, il ne détala pas avec eux. Il les laissa sauter de roche en roche, sur l'autre versant de

la montagne, franchir une gorge d'un bond vertigineux et se mettre hors d'atteinte sur le côté où il aurait fallu des heures d'escalade périlleuse pour aller les relancer. Resté sur sa crête, il semblait s'offrir en cible à ces fusils que des mains nerveuses braquaient parfois de son côté, pour les laisser retomber d'impuissance. Trop loin ! C'eût été gaspiller ses cartouches. Il s'en rendait compte, supputant la distance d'un œil sûr et d'un jugement qui ne se laissait plus mettre en défaut. Il lui plaisait de défier ces hommes pleins de présomption et toujours en quête d'une proie. C'était sa revanche à lui, traqué. Et il la savoura une fois de plus, heureux de rester maître de soi, de les narguer comme de simples épouvantails à moineaux, eux et leur plomb mortel.

— Tirez, mais tirez donc ! les défiait-il.

Ils s'y apprêtaient. L'un d'eux n'eut pas la patience d'attendre plus longtemps. Il épaula son arme et fit feu.

Mais Vicunha avait devancé son geste. Avec une sorte de ricanement, un pétillement de ses yeux d'or, il venait de s'élancer à contre-pente comme un oiseau qui prend son vol, et une balle alla se perdre dans l'air, après avoir frôlé la roche, juste à l'endroit qu'il venait de quitter. Sa mission était remplie. Il s'en était acquitté aussi bravement qu'intelligemment. Il ne lui restait plus qu'à rejoindre les siens.

Sa course bondissante lui permit bientôt de les rattraper. Ils s'étaient arrêtés pour souffler.

Debout devant une crête, bien en évidence, mais à deux lieues de l'ennemi à vol d'oiseau, ils le regardaient narquoisement s'épuiser à redescendre après s'être échiné à monter.

Chou blanc pour ces messieurs, et grand bien leur en fit ! Mais bonne journée pour les vigognes qui, de haut et de loin, les saluaient de coups de tête sardoniques, comme pour dire :

— Au revoir, et merci !

DE CARGOUET

LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS



PAS À PRÉSENT, STUPIDE STEVE! COCO TOMBE. COCO S'ÉCRASE COMME UNE POMME POURRIE!

STEVE SAUVERA COCO!

1



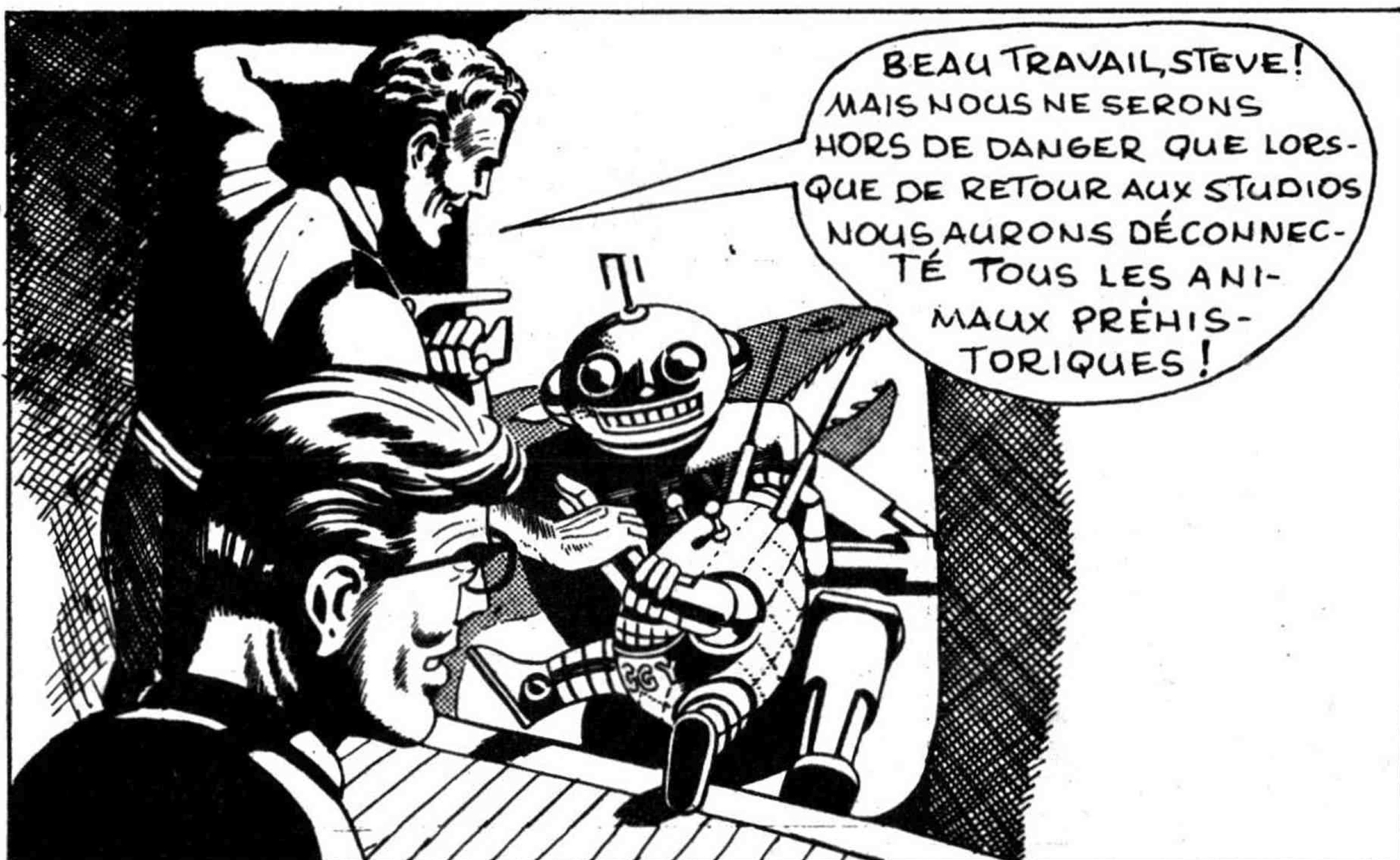
AU SECOURS, SUPERSTEVE! LES COUPS DE FEU DES FRÈRES ARROW VONT PRECIPITER COCO PAR TERRE! C'EST BIEN HAUT POUR TOMBER!

2


ATTENTION, SUPER-STEVE! ATTENTION!
COCO S'ACCROCHE - OU PEUT-ÊTRE STEVE LAISSE TOMBER COCO!


STEVE A REUSSI IL A SAUVE COCO
UTILISE TES FUSÉES STEVE!


VITE ILS TE POUR-SUI-VENT!
QUELLE SALADE! NOUS AVONS CONSTRUITS CES ROBOTS TERRI-FIANTS ET À PRÉSENT NOUS NE POUVONS LES CONTRÔLER!
3


BEAU TRAVAIL, STEVE! MAIS NOUS NE SERONS HORS DE DANGER QUE LORSQUE DE RETOUR AUX STUDIOS NOUS AURONS DÉCONNECTÉ TOUS LES ANIMAUX PRÉHISTORIQUES!


PENDANT CE TEMPS, AU STUDIO...
JE VOUDRAIS QUE LES GARS ARROW SOIENT DE RETOUR! JE NE ME SENS PAS TRANQUILLE AVEC CES BÊTES... BIEN QU'ELLES NE SOIENT QUE DES ROBOTS J'AI L'IMPRESSION DE VOIR DES MONSTRES VIVANTS!
MOI AUSSI! COMME SI LE FILM DEVENAIT VRAI!


CEPENDANT DANS L'OMBRE...
MAINTENANT, AU SECOND POINT DE MON PLAN! AVEC UN PEU DE CHANCE LES FRÈRES ARROW NE REVIENDRONT PAS VIVANTS ET MÊME S'ILS REVIENNENT ILS ARRIVERONT TROP TARD!
4


C'EST IMPOSSIBLE ! CETTE CHOSE ETAIT DECONNECTÉE ET LA VOILA EN TRAIN DE CREUSER UN TUNNEL !
ET LES OISEAUX GÉANTS ? ILS ÉTAIENT DÉCONNECTÉS AUSSI MAIS ILS SE SONT ENVOLÉS !


ILS PARTENT ILS S'EN VONT SOUS TERRE !
ESPÉRONS QUE NOUS VOYONS LE DERNIER D'ENTRE EUX !


L'AVANCE SOUTERRAINE DES MONSTRES PROVOQUA UNE VÉRITABLE CATASTROPHE
IL A FALLU DES MOIS POUR CONSTRUIRE CE DECOR ET CE N'EST PLUS QU'UNE RUINE !
5

LES DÉCORS EN RUINES FURENT VITE RECOUVERTS DE TERRE COMME DES TAUPINIÈRES GÉANTES...





AIDÉS PAR LEURS AMIS, DAVID ET DAMON LUTTAIENT POUR LEUR VIE...





NOUS AVONS CONSTRUIT NOS OISEAUX À L'ÉPREUVE DES BALLES : NOS CANONS NE PEUVENT RIEN CONTRE EUX !

C'EST UN CERVEAU QUI LES COMMANDE ET QUI EST EN TRAIN DE NOUS ANÉANTIR ! IL FAUT LES ABATTRE AVANT QU'ILS NE NOUS ABATTENT ! CHERCHONS CE QUI PEUT NOUS SERVIR À BORD DE CET ATELIER VOLANT !

ON DIRAIT QU'ILS ONT ACQUIS L'INTELLIGENCE... OR, C'ETAIENT DE SIMPLES MACHINES ELECTRONIQUES !

7

ILS SONT A L'ÉPREUVE DES BALLES DE PISTOLET, MAIS DES PISTOLETS A PEINTURE FERAIENT PEUT-ÊTRE L'AFFAIRE ! VISE LES YEUX !

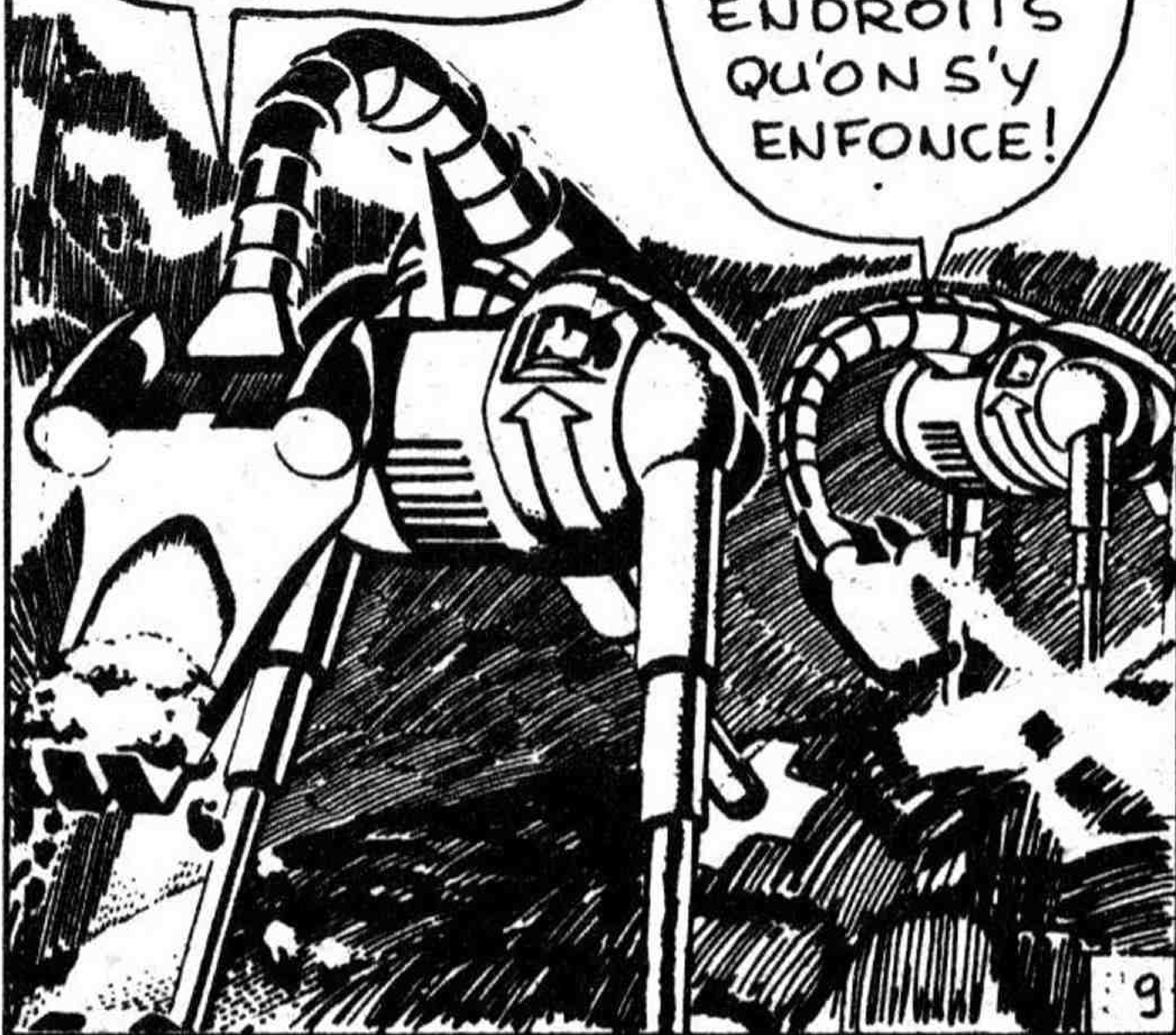




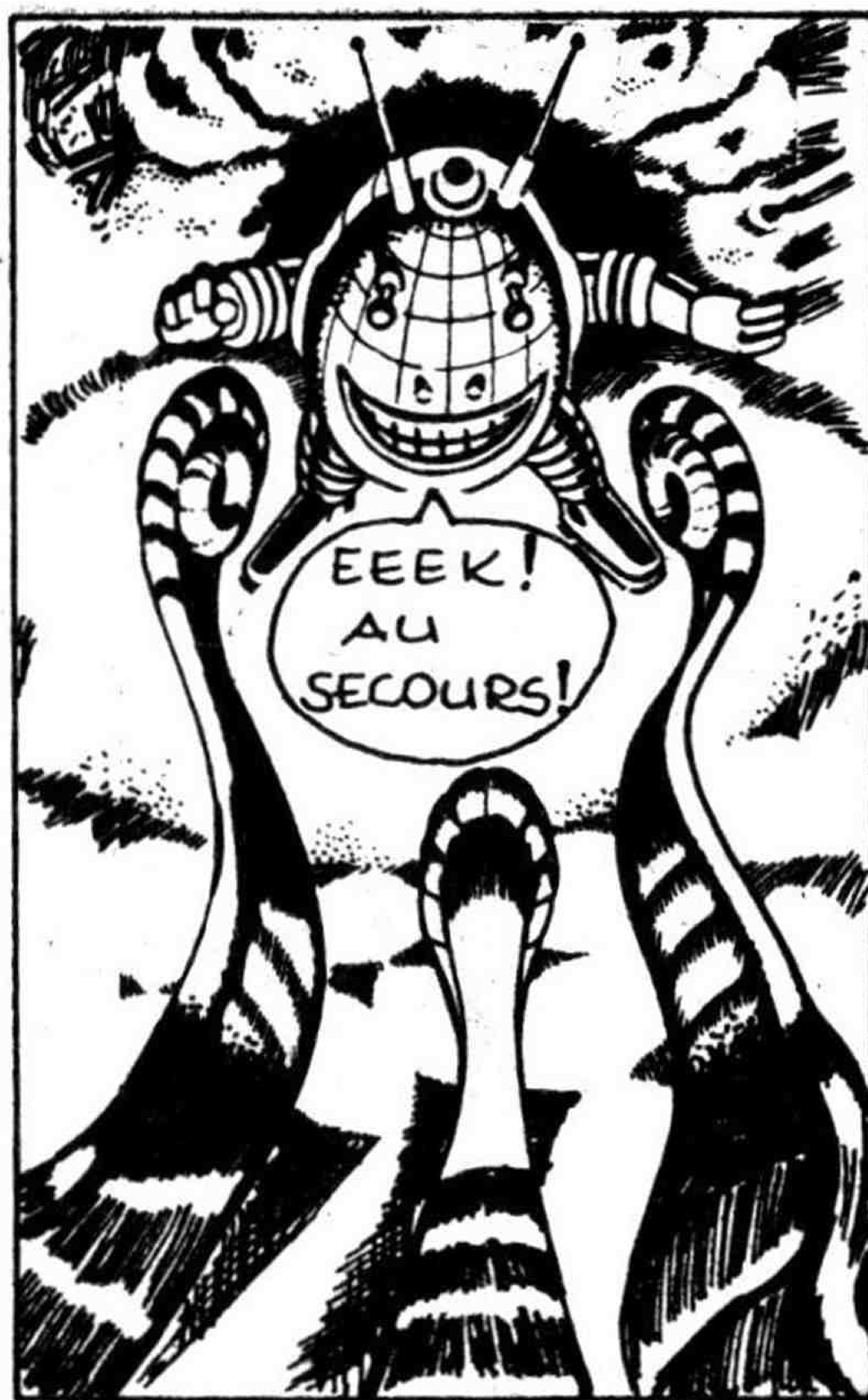

C'EST LEUR FIN ! ALLONS VOIR À PRÉSENT CE QUI S'EST PASSÉ AUX STUDIOS !


ELLES SE SONT ENTERRÉES ? IL FAUT METTRE NOS EXCAVATEURS AU TRAVAIL !
CETTE CHOSE COMME UNE TAUPE GÉANTE A CREUSÉ CES TROUS ET LES AUTRES ONT SUIVI !
STEVE


LE PRODUCTEUR REJOIGNIT LES DEUX FRÈRES ...
FAITES CE QUE VOUS VOULEZ, MAIS J'APPELLE LA POLICE CALEY A DISPARU. JE VEUX QU'ON LE RETROUVE ET QU'ON L'ARRÊTE !


LE MAÎTRE DES MONSTRES A DÛ PROGRAMMER NOS TAUPES GÉANTES POUR CREUSER UN TUNNEL...
IL N'EST PAS FACILE À SUIVRE. LE SOL EST SI MOU PAR ENDROITS QU'ON S'Y ENFONCE !
9


ENFILE-TOI DANS CE PETIT TROU, COCO ET VA VOIR CE QU'IL Y A DE L'AUTRE CÔTÉ !


EEEK ! AU SECOURS !

QUE VOIS-TU, COCO ?


C'EST TROP RISQUÉ DAVID! IL FAUT ESSAYER AU-TRE CHOSE!
ARRIÈRE! DANGER!
IL EST BLOQUÉ LÀ-DE-DANS!
STEVE


LES. FRÈRES REVINRENT EN ARRIÈRE...
NOUS NE POUVONS L'AT-TEINDRE IL A DÛ ETRE ENTERRÉ PAR CE DERNIER ÉBOULEMENT!
QU'EST-IL ARRIVÉ COCO?
STEVE


MAIS COCO N'ÉTAIT PAS ENTERRÉ IL FAISAIT TOUT SIMPLEMENT DE L'EQUITATION...
11


NOUS NE POUVONS QU'ATTENDRE LE PROCHAIN GESTE DU MAITRE DES MONS-TRES. OÙ VA-T-IL FRAP-PER A PRÉSENT?
STEVE


EN CET INSTANT UNE SILHOU-ETTE FURTIVE PÉNÉTRAIT DANS UNE CABINE TÉLÉ-PHONIQUE...
TELEPHONE

SOUDAIN...

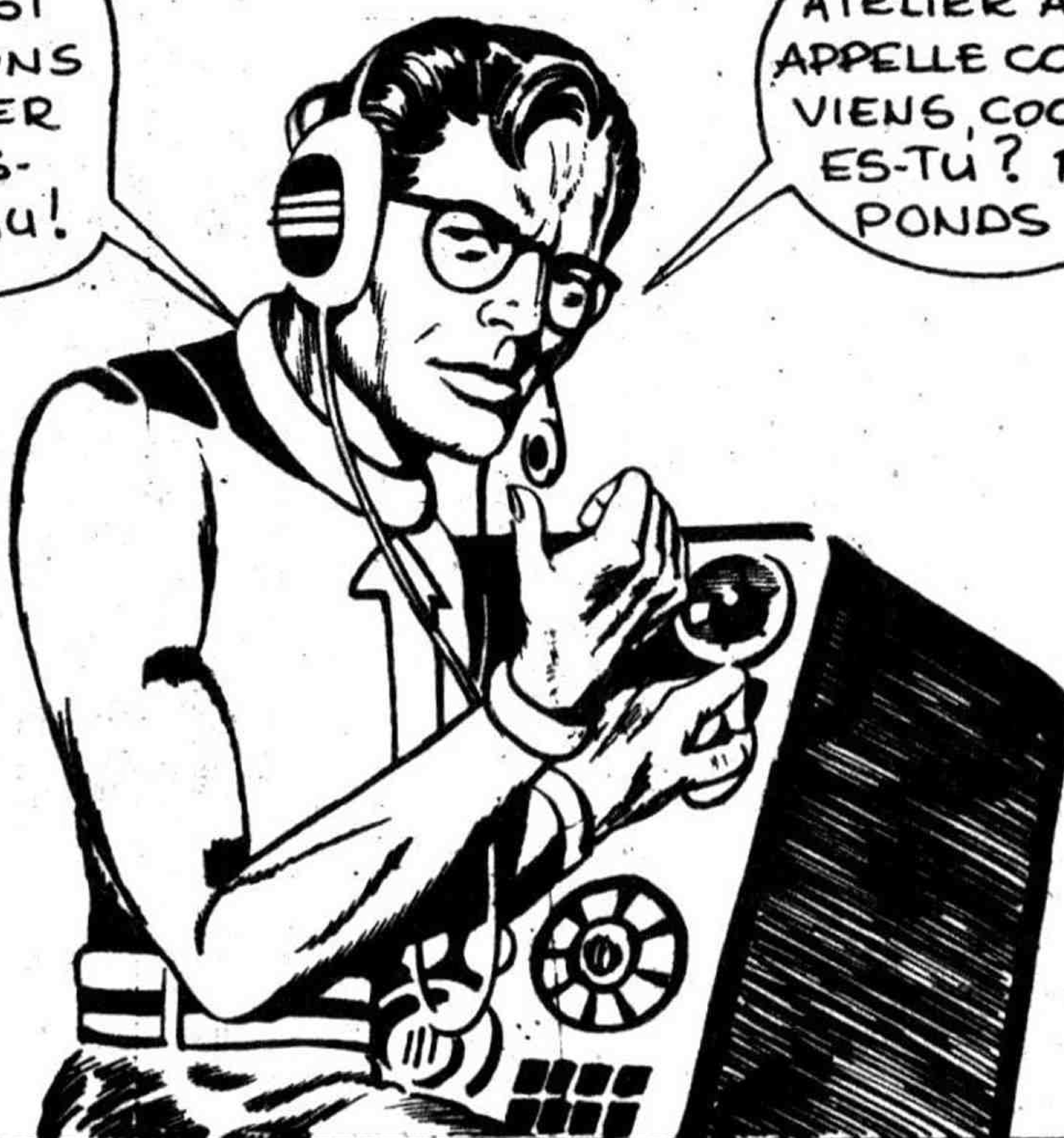
12

CECI NE PEUT PAS ARRIVER VRAIMENT! C'EST UN CAUCHEMAR!


ALORS CE N'ETAIT PAS UNE PUBLICITÉ POUR LE FEUILLETON TÉLÉVISION!... LES MONSTRES MECANIQUES SONT RÉELLEMENT EN FUITE!


J'EN AI VU UN! IL PARTAIT AVEC UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE DANS LA GUEULE — ET IL Y AVAIT UN HOMME A L'INTÉRIEUR!
13


LES FRÈRES ARROW TRAVAILLAIENT ENCORE AU STUDIO QUAND UNE VOITURE DE POLICE LEUR APPORTA LA NOUVELLE...
SI CALEY A DÉCIDÉ DE JOUER VÉRITABLEMENT SON RÔLE DE MAITRE DES MONSTRES QU'ESPÈRE-T-IL GAGNER? ET POURQUOI ENLEVER UNE CABINE TÉLEPHONIQUE AVEC UN HOMME?
STEVE


COCO POURRAIT NOUS LE DIRE SI NOUS ARRIVIONS À COMMUNIQUER AVEC LUI! J'ESSAIE À NOUVEAU!
ATELIER ARROW APPELLE COCO! VIENS, COCO OÙ ES-TU? RÉPONDS!
14

JUCHÉ SUR LE DOS D'UN DES ROBOTS, COCO ÉTAIT DANS LE REPAIRE DU MAITRE DES MONSTRES...



AU SECOURS ! OÙ SUIS-JE ? SORTEZ-MOI D'ICI !

TELEPHONE

15



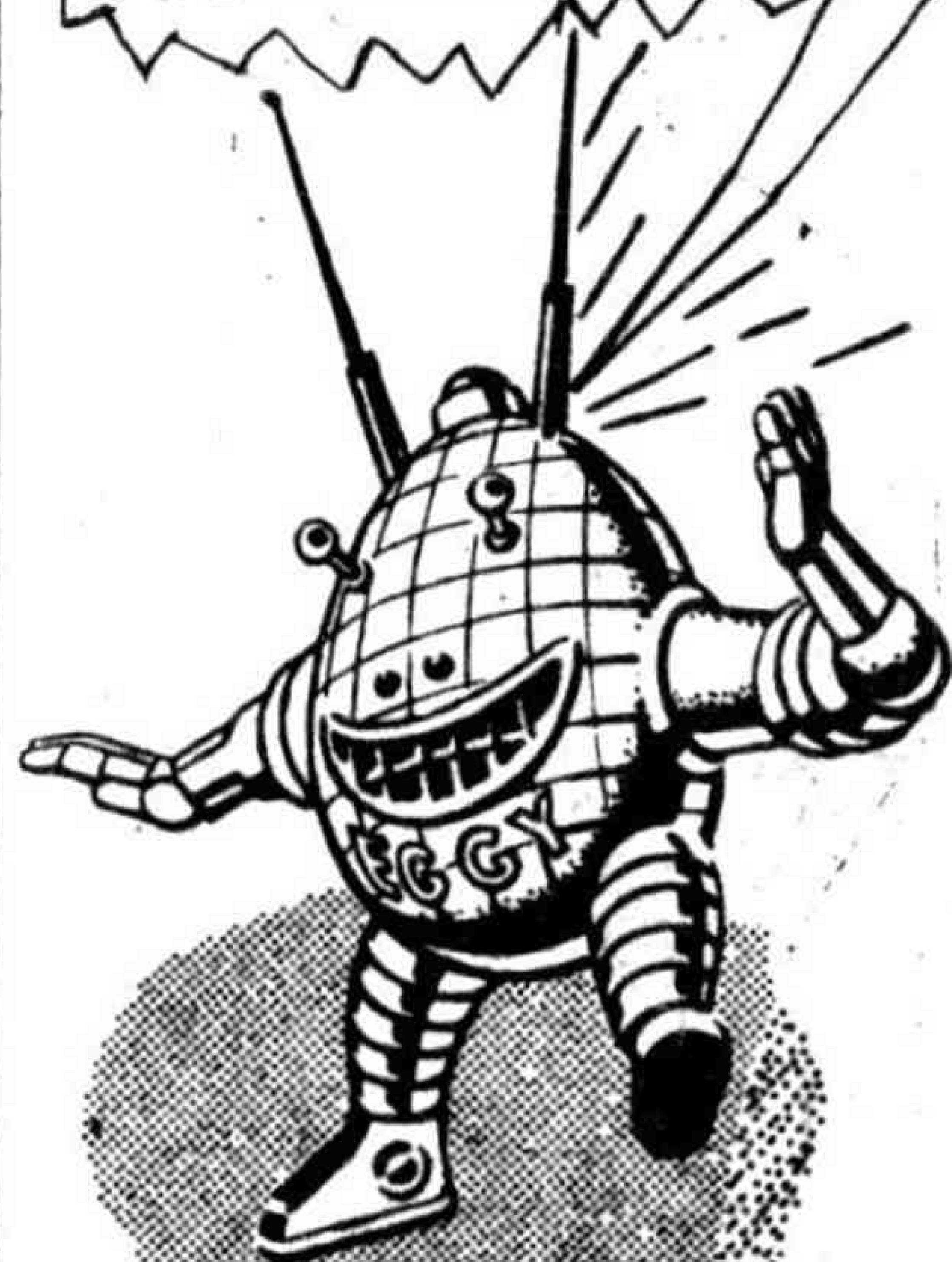


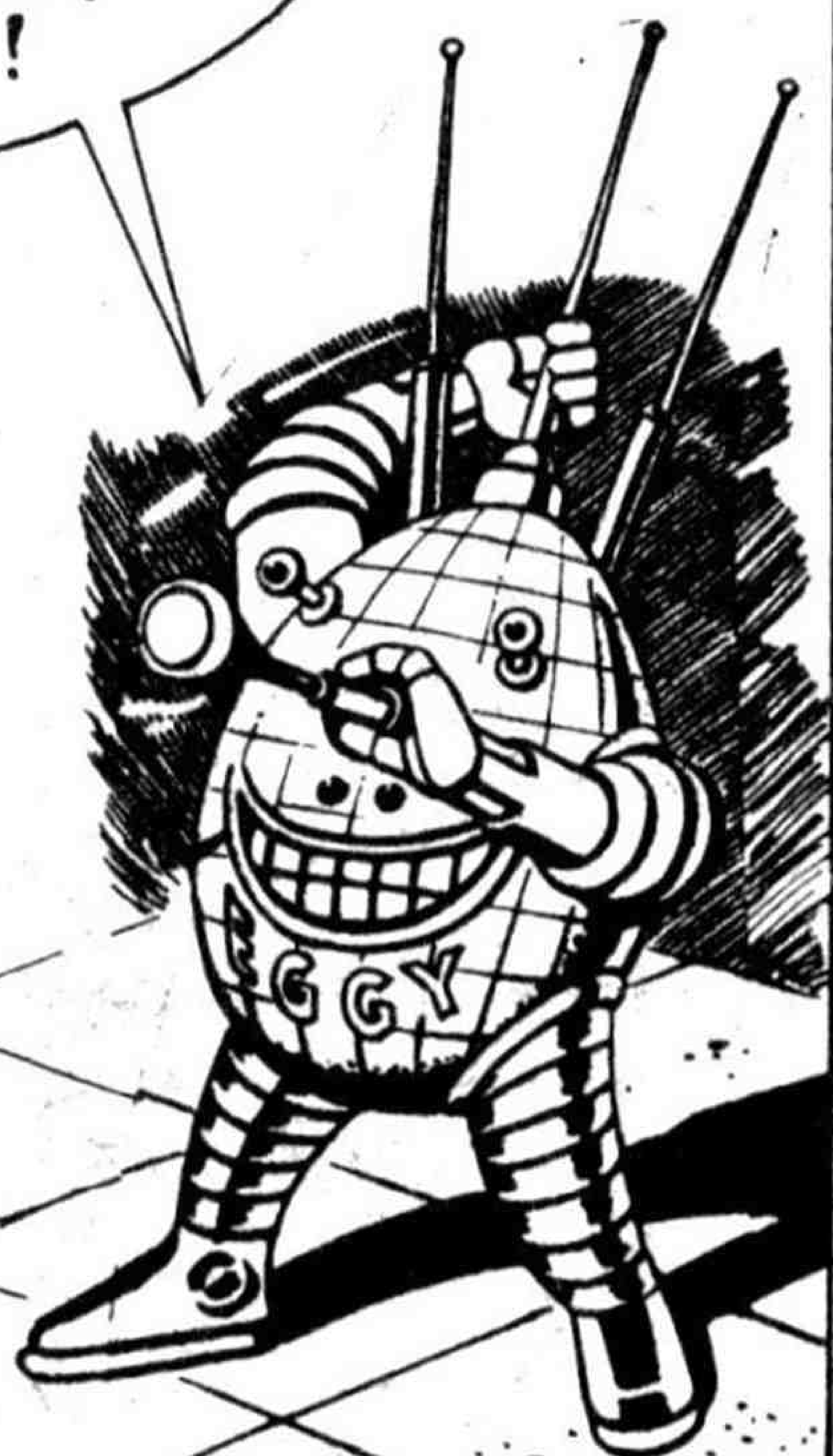
JE SUIS LÀ-HAUT, SOAPY, ET JE SAIS TOUT SUR TOI! JE SAIS QUE TU ES UN INFORMATEUR DE LA POLICE ET QUE TU ALLAIS LES AVERTIR DU VOL QUI DOIT AVOIR LIEU CETTE NUIT À L'ARÉOPORT. EH BIEN IL SE PASSERA COMME PRÉVU, ET ENSUITE AVEC L'AIDE DE MES PETITS AMIS ROBOTS, NOUS PRENDRONS LE BUTIN AU GANG QUI A TOUT COMBINÉ!

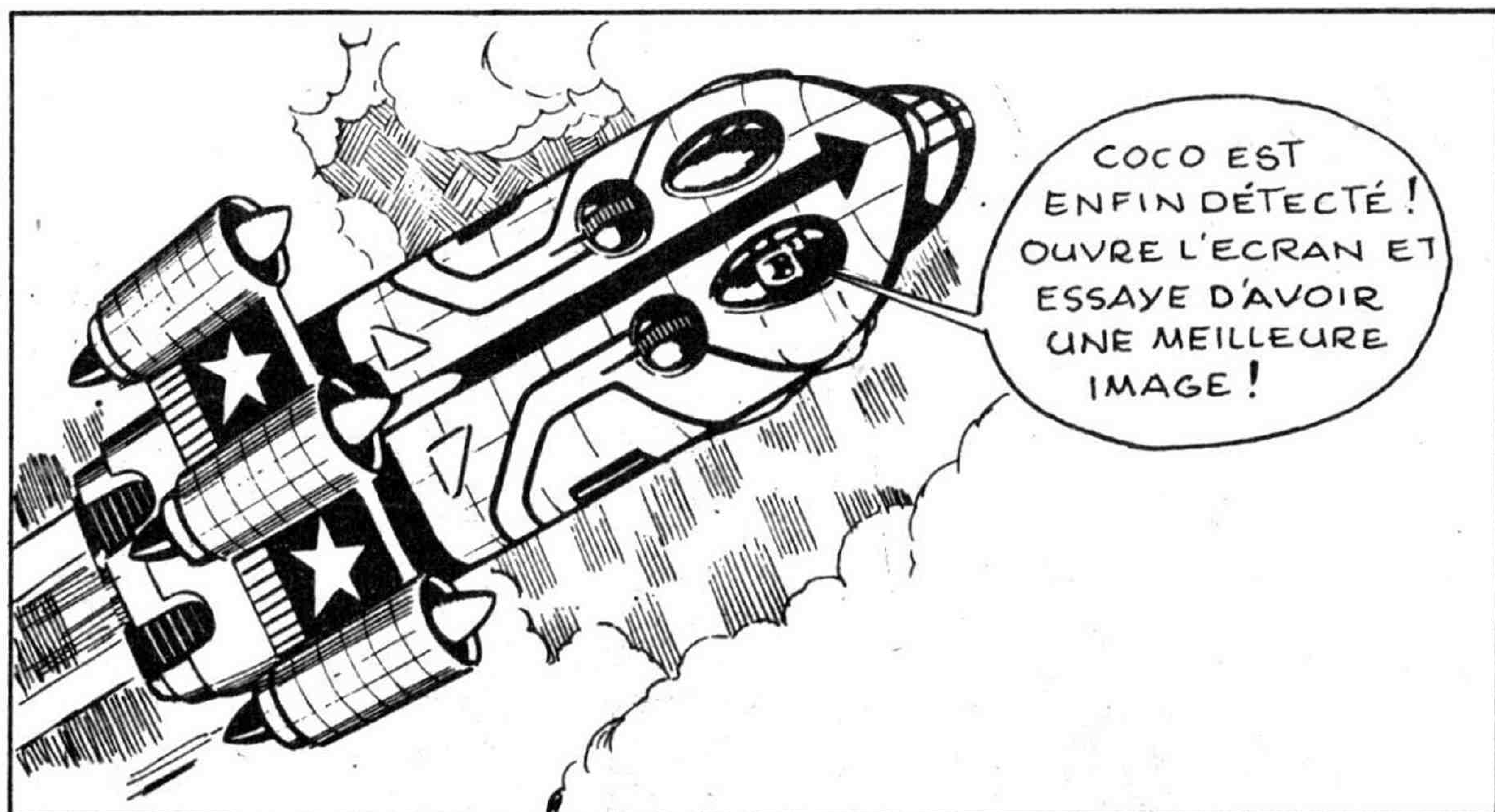
16



SOUDAIN UN MESSAGE CRAQUE DANS LES RÉCEPTEURS DE COCO...







LA CACHETTE DU MAITRE DES MONSTRES ! COCO A REUSSI A S'Y INTRODUIRE !

MAIS OÙ EST-CE ?

C'EST JUSTEMENT LA QUESTION ! IL FAUT ABSOLUMENT TROUVER LA RÉPONSE ET LA TROUVER RAPIDEMENT !

18

LES FRÈRES ARROW À COCO ! NOUS VOYONS CE QUI SE PASSE MAIS NOUS N'ENTENDONS RIEN. NE PEUX-TU APPROCHER ?

TU AS DE LA CHANCE, SOAPY, DE PARTICIPER A CETTE INCROYABLE AVENTURE !

D'APRÈS LES POINTAGES LES SIGNAUX VIENNENT DE SOUS LE TERRAIN D'AVIATION DE BUSHTHORN HEATH !

DESSOUS ? TU DOIS TE TROMPER !

19





LA RÉPONSE ALLAIT ÊTRE DONNÉE A L'ARÉOPORT DE LONDRES...







NON LOIN DE LÀ LES HOMMES DE LA SÉCURITÉ VEILLAIENT...
VOILÀ L'AVION AUX LINGOTS ! ALLONS-Y ! JE SERAI CONTENT QUAND TOUT SERA TERMINÉ !
TU ES UN FROUSSARD ! AUCUN GANGSTER NE PEUT TENTER QUELQUE CHOSE ICI !
ASS



UNE EXPLOSION ! JUSTE AU MOMENT OÙ L'AVION SE POSE !
PAS D'AFFOLEMENT ! CELA N'A PEUT-ÊTRE RIEN À VOIR AVEC NOUS !
BOOOOM



ATTENTION ! C'EST UNE ATTAQUE !
AAAGH !
ASS
21


RIEN À FAIRE. TOUT L'ARÉOPORT EST ISOLÉ : LUMIÈRE, RADIO, TÉLÉPHONE TOUT EST MORT !
URGENCE ! URGENCE ! DONNEZ-MOI LA POLICE !


L'AVION A ÉTÉ KIDNAPPÉ ! IL Y A UNE FORTUNE EN LINGOTS À BORD !


A L'AÉROPORT DE BUSHTHORN...


LES VOILA, SOAPY ! ILS ONT TRAVAILLÉ SIX MOIS POUR VOLER UNE FORTUNE; À PRÉSENT ILS L'ONT ET MOI ET MES ROBOTS ALLONS LA LEUR PRENDRE !

METTEZ LA MARCHANDISE DANS LE CAMION ! ILS NE TROUVERONT PLUS QU'UN AVION VIDE !
POURQUOI NE PARTONS-NOUS PAS DU PAYS EN AVION ?
C'EST CE QU'ILS ATTENDENT ! QUAND LE RADAR SERAIT RÉPARÉ, NOUS N'AURIONS PAS UNE CHANCE !
DEMENAGEMENT


REGARDE !
FÉLICITATIONS, MESSIEURS ! VOTRE PLAN A PARFAITEMENT FONCTIONNÉ MAIS JE CRAINS QUE VOUS N'AYEZ FAIT TOUT CELA POUR RIEN !


RENTRONS DANS L'AVION ET FILONS D'ICI EN VITESSE !
23

DE LEUR FUSÉE LES FRÈRES ARROW SUIVAIENT TOUTE LA SCÈNE ...





LES FRÈRES ARROW ONT FAIT UN RUDE TRAVAIL EN CONSTRUISANT CET APPAREIL À CONTRÔLER LES ROBOTS !

J'ESPÈRE SEULEMENT QU'IL FONCTIONNERA !

MAIS L'UN DES CARS DE POLICE DÉCIDA D'AVANCER...



LE MAÎTRE DES MONSTRES CRIA SON DÉFI TANDIS QUE L'ÉNORME ANIMAL BROYAIT LA VOITURE DE POLICE ENTRE SES MÂCHOIRES MÉCANIQUES...




L'ARMÉE EST ARRIVÉE MR. ARROW !
LAISSEZ-NOUS FAIRE, MAJOR NOUS AVONS CONSTRUIT CES ROBOTS ET NOUS SOMMES LES SEULS À POUVOIR LES COMBATTRE !
MES HOMMES PEUVENT CONTRÔLER LA SITUATION. CES MONSTRES NE SONT QUE D'ÉNORMES MÉCANISMES !


NOS CANONS AURAIENT DÛ LES METTRE EN PIÈCES MAIS LES OBUS N'ONT AUCUN EFFET SUR EUX !
JE VOUS AVAIS PRÉVENUS !

EN AVANT, ROBOTS INVINCIBLES ! FAITES-LEUR SENTIR MA PUISSANCE !

SI CELA NE RÉUSSIT PAS...

IL NE RESTE PLUS QUE LES FRÈRES ARROW ENTRE MOI ET MA VICTOIRE SAISISSEZ-LES! DETRUISEZ-LES!

27


LE PROJECTEUR ENVOIE UN COURANT CONTRAIRE DANS LEUR CIRCUIT. ILS VONT CHAUFFER ET S'ENFLAMMER EUX-MÊMES !


AAAGH ! QU'ARRIVE-T-IL AUX ROBOTS ? JE NE VOIS PLUS RIEN !

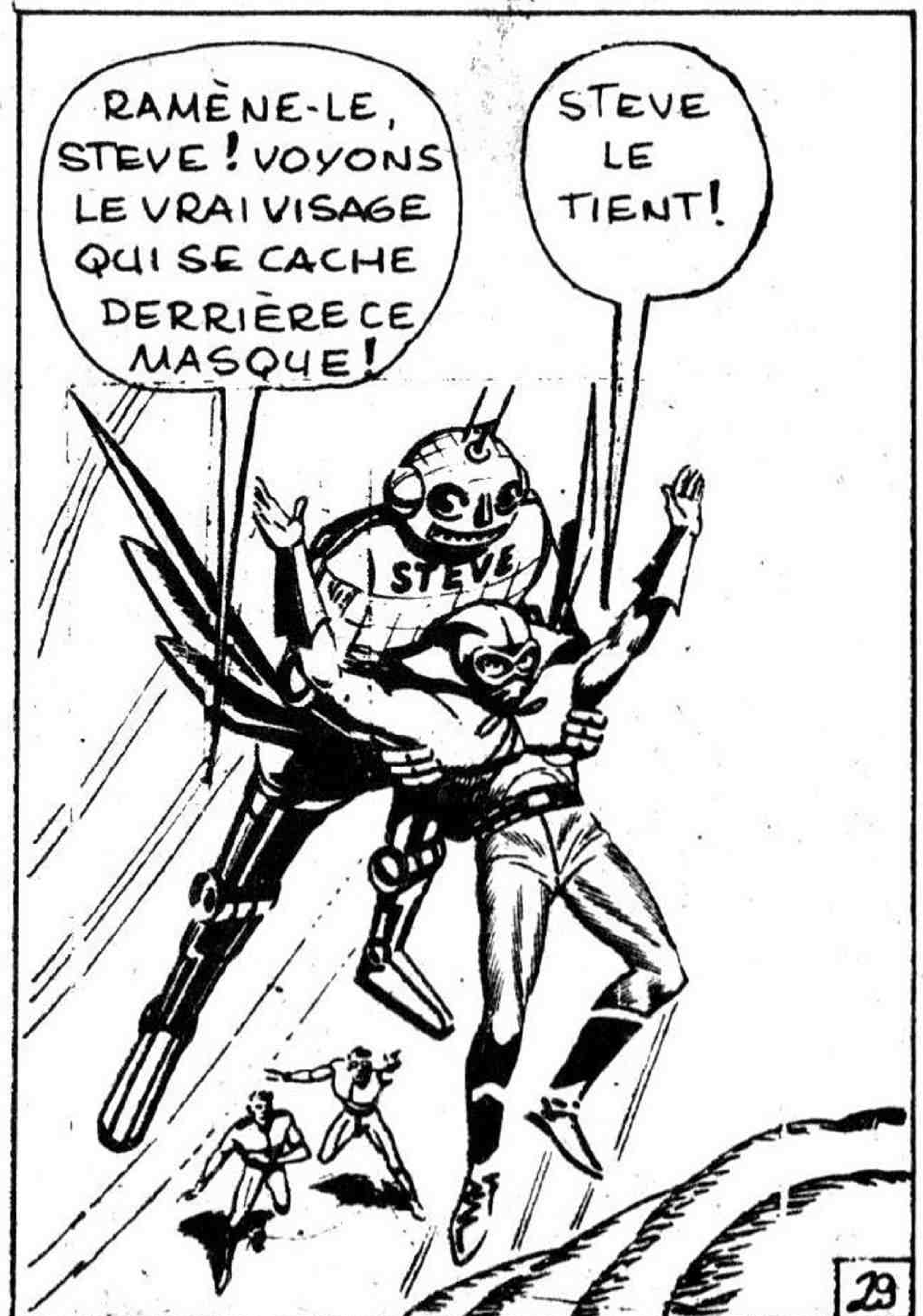

ILS SE TRANSFORMENT EN TAS DE BOUE CHAUDE !
JE SUIS INQUIET POUR COCO STEVE. VOIS SI TU PEUX LE TROUVER
STEVE


LE VOILA ! IL A L'AIR D'AMENER UN PRISONNIER !
VA AIDER COCO, STEVE ! AMÈNE CET HOMME ICI !
28



SOUDAIN DAMON APERÇUT L'HOMME À LA CAPE QUI S'ENFUYAIT SUR LE DOS DU SEUL ROBOT ENCORE EN ACTION...





LE PRODUCTEUR DU FILM! LE SEUL QUE NOUS N'AURIONS JAMAIS SOUP-ÇONNÉ!

AINSI IL NOUS AVAIT COMMANDÉ CES ROBOTS PRÉHISTORIQUES, UNIQUEMENT POUR LES UTILISER À SON PROFIT!

ET J'AI PRESQUE RÉUSSI! LE MONDE AURAIT ÉTÉ À MA MERCI!



FIN

30

ATLAS

LE CLAN DES FAUVES

SAN FRANCISCO, LA NUIT. UN ASSISTANT DU PROFESSEUR ADLERS PASSE EN VOITURE DEVANT LE LABORATOIRE DU CÉLÈBRE BIOCHIMISTE...












AIDEZ-MOI À L'ALLONGER! ET ALLEZ CHERCHER DE LA CORAMINE! LÀ HAUT DANS L'ARMOIRE À PHARMACIE!


RESTÉ SEUL, LE BIOCHIMISTE COMMENCE À DÉSHABILLER L'INCONNU...
FANTASTIQUE !.. J'AVAIS DONC RAISON!


ALLÔ, LANDI?.. VENEZ TOUT DE SUITE À SAN FRANCISCO! ..UNE DÉCOUVERTE SENSATIONNELLE!.. JE TRAVAILLE LA-DESSUS DEPUIS DES MOIS!


JE VOUS EXPLIQUERAI!.. VENEZ! C'EST TRÈS IMPORTANT!


AAAH!
2


TENEZ, PROFESSEUR! J'AI TROUVÉ LA CORAMINE!


OH! NON! NON! C'EST HORRIBLE!


AAAH!


PEU APRES, L'INCONNU SORT D'UN PAS CHANCELANT...
J'AI EU UN MALAISE... MAIS C'EST FINI!... TOUT IRA BIEN! JE LUTTE POUR MES FRÈRES... ET LA VICTOIRE APPROCHE!
3


ATLAS ET SON PERE ARRIVENT SUR LES LIEUX DU DRAME OCCUPES PAR LA POLICE.
REGARDE ! ON DIRAIT QU'UN CYCLONE EST PASSÉ PAR LÀ !
L'ASSASSIN S'EST ACHARNÉ SUR SES VICTIMES ! COMME UN FAUVE SUR SES PROIES !


UN FAUVE EN LIBERTÉ À SAN FRANCISCO?.. C'EST ABSURDE ! MAIS PORQUOI PAS ?


NON, ATLAS ! LE CRIME A UN RAPPORT AVEC LES DERNIERS TRAVAUX D'ADLERS ! J'EN SUIS SÛR !


NOTRE AMI ME L'A FAIT COMPRENDRE AU TÉLÉPHONE ! MAIS SANS DONNER DE DÉTAILS...




DE RETOUR À L'HÔTEL, LANDI APPREND LA TRISTE NOUVELLE À SES ENFANTS ADOPTIFS...
JE T'EN PRIE, MARZIA... NE PLEURE PAS...
IL ÉTAIT SI BON... SI GENTIL AVEC NOUS...


VOICI SON DERNIER CADEAU ! UN COMPTEUR GEIGER PORTATIF ! AUX DERNIÈRES VACANCES , JE M'AMUSAIS À DÉTECTER LA RADIO-ACTIVITE ... UX...
LE PROFESSEUR NOUS MANQUERA À TOUS !


DEPUIS QUELQUES JOURS , LE CIRQUE NARBUM A INSTALLÉ SON CHAPITEAU EN VILLE...
LE PLUS GRAND DU MONDE ! TROIS PISTES ! DES NUMEROS EXTRAORDINAIRES !
ON IRA CE SOIR ? CHIC ! JE NE SUIS JAMAIS ALLÉ AU CIRQUE !


ATLAS REFLECHIT MAIS NE DIT RIEN...
UN CIRQUE ?!... IL Y A DONC DES FAUVES À SAN FRANCISCO !!


SOUS LA LUMIÈRE DES PROJECTEURS , LES NUMÉROS SE SUCCÈDENT À UN RYTHME ENDIABLÉ ...
ECOUTEZ !.. C'EST FORMIDABLE ! LE PETIT SINGE PARLE !
C'EST LE MONSIEUR QUI PARLE ! C'EST UN VENTRILOQUE !
5


ET MAINTENANT, CHER PUBLIC!... LE CLOU DU SPECTACLE! LE CÉLÈBRE DOMPTEUR HOROSZY ET SES FAUVES!


ATLAS SE RETOURNE EN ENTENDANT UN BRUIT DANS SON DOS...
PERSONNE!... POURTANT LE RIDEAU BOUGE ENCORE!


TIENS!... UN PAPIER!.. ON DIRAIT UN MESSAGE!


ATLAS! ATTENTION AUX LIONS!
6


POURQUOI?... SERAIT-CE UNE PLAISANTERIE?!


AU MÊME MOMENT DES CRIS MONTENT DE LA FOULE DES SPECTATEURS....
AU FEU! AU FEU!
LE CHAPÎTEAU BRÛLE!
AU SECOURS!


PAS DE PANIQUE, LES ENFANTS! RESTEZ GROUPÉS!


EN QUELQUES INSTANTS, L'INCENDIE EST ÉTEINT....
DES DÉGÂTS, MR LE DIRECTEUR?
NON, HEUREUSEMENT! RIEN DE GRAVE!


C'EST SÛREMENT PROVOQUÉ ! NOS CONCURRENTS SONT JALOUX ET...


DIRECTEUR ! VITE !... TOUS MES LIONS ONT DISPARU !
QUOI ?...


QUELQU'UN A OUVERT LA CAGE !... PENDANT QU'ON ÉTEIGNAIT LES FLAM-MES...
CATASTROPHE ! IL FAUT LES RATTRA-PER !


REGARDEZ ! LES VOILÀ !


ET ATLAS S'ÉLANCE À LA POURSUITE DES FAUVES...
C'EST BIZARRE ! L'INCENDIE ÉTAIT DONC UNE DIVERSION !
8


UN HOMME !.... ILS COURENT VERS LUI!
ATTENTION ! ATTENTION!


AUX CRIS D'ATLAS ! L'HOMME SE RETOURNE EN POUSSANT UN RUGISSEMENT...
AARRRR...


ALORS, UN DES LIONS BONDIT SUR ATLAS...
AU SECOURS!


9


LE PAUVRE GOSSE ! HEUREUSEMENT J'ÉTAIS ARMÉ !
ATLAS ! TU N'ES PAS BLESSÉ ?!


NON ! ... HÉLAS LES LIONS ONT DISPARU ! ET L'HOMME QUI LES GUIDAIT AUSSI !
QUEL HOMME ? DE QUI PARLES-TU ?


ATLAS RACONTE À SON PÈRE CE QUI S'EST PASSÉ....
L'HOMME A RUGI !... POUR LE LION C'ÉTAIT UN ORDRE ! L'ORDRE DE ME TUER !
VOYONS ! ATLAS ! NE DIS PAS DE BÊTISES !


TÂCHE D'OUBLIER CETTE MALHEUREUSE AVENTURE ! LE DIRECTEUR DU CIRQUE A ALERTÉ LA POLICE ! DES CHIENS POLICIERS VONT TRAQUER LES LIONS ÉCHAPPÉS !
10


AU MÊME MOMENT DANS LES COLLINES BOISÉES QUI ENTOURENT LA VILLE..
HALTE !


VOUS ÊTES ARRIVÉS !... UN DE NOS COMPAGNONS S'EST SACRIFIÉ POUR NOUS ! MAIS IL SERA VENGÉ !


ENTREZ DANS CETTE GROTTE ! PERSONNE N'EN CONNAÎT L'EXISTENCE ! AU FOND, DANS LE VENTRE DE LA MONTAGNE, VOUS TROUVEREZ DE L'EAU ET DE LA VIANDE FRAÎCHE !


ATTENDEZ-MOI !.. JE REVIENDRAI VOUS CHERCHER !.. POUR LE GRAND JOUR !
11


AU LOIN, LES CHIENS POLICIERS LANCÉS SUR LA TRACE DES FAUVES ABOIENT FURIEUSEMENT...
CHERCHEZ, SALES BÊTES !.. JE VAIS BROUILLER LES PISTES !


ENTRE-TEMPS ON A RAMENÉ AU CIRQUE LE CORPS DU LION ABATTU...
J'EN SUIS SÛR, PAPA !... LES FAUVES SUIVAIENT CET HOMME... ILS OBÉISSAIENT À SES ORDRES ET...


ATLAS SE TAIT EN ENTENDANT UN CLIQUETIS BIZARRE...
CHUT ! ÉCOUTEZ !...
ÇA VIENT DU SAC DE MARZIA !
VITE ! JETTE-LE ! C'EST UNE BOMBE À RETARDEMENT !
12


LA FILLETTE LANCE SON SAC LE PLUS LOIN POSSIBLE...
ATTENTION ! TOUS À TERRE !


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD ELLE LE RAMASSE EN SOURIANT.
LA VOILÀ LA BOMBE ! LE COMPTEUR DE GEIGER QUE M'AVAIT OFFERT M. ADLERS !


BIZARRE ! IL RÉAGIT COMME SOUS L'EFFET D'UNE SOURCE DE RADIOACTIVITÉ...
MONTRE !


ATLAS APPROCHE L'APPAREIL DU LION. LE CRÉPITEMENT S'AMPLIFIE...
REGARDEZ ! L'AIGUILLE DU CADRAN S'EMBALLE !
13


LA CAGE AUSSI EST RADIOACTIVE !


ATLAS EXAMINE LE CORPS DU FAUVE ET FAIT UNE ETRANGE DECOUVERTE...
UNE CICATRICE !... TOUTE RÉCENTE !


ON VIENT DE L'OPÉRER ?... POURQUOI ?
MAIS NON ! BRUTUS N'A JAMAIS ÉTÉ MALADE !


ALORS ?
JE NE COMPRENDS RIEN ! POURQUOI MES FAUVES SE SONT-ILS ÉCHAPPÉS ? ET PAS CEUX D'ORTEGA ?


PARCE QUE TU N'Y CONNAIS RIEN AUX FAUVES ! TU ES UN MAUVAIS DOMPTEUR !
QUOI ?
14


RETIRE CE QUE TU AS DIT OU...
JAMAIS ! TU NE ME FAIS PAS PEUR, HOROSZY !


ASSEZ ! PAS DE SCANDALE DANS MON CIRQUE ! ALLEZ VOUS EXPLIQUER AILLEURS !


LE LENDEMAIN, ATLAS ET SON PÈRE SE RENDENT AU LABORATOIRE DU PROFESSEUR ADLERS....
LA POLICE M'AUTORISE À FAIRE UNE ENQUÊTE PERSONNELLE...


JE VAIS AUTOPSIER LE LION.... CELA NOUS METTRA PEUT-ÊTRE SUR UNE PISTE !


ESPÉRONS-LE !.. JE SENS COMME UNE MENACE DANS CETTE ÉTRANGE AFFAIRE !


ADLERS L'AVAIT SENTI LUI AUSSI!... CE COUP DE TÉLÉPHONE EN PLEINE NUIT!
IL VOULAIT ME PARLER DE SES TRAVAUX.... CELA AVAIT L'AIR TRÈS IMPORTANT!


QU'AVAIT-IL DÉCOUVERT ?... ON NE LE SAURA PEUT-ÊTRE JAMAIS!


MARZIA ET SES FRÈRES ARRIVENT AU MÊME MOMENT...
PÈRE ET ATLAS SERONT FURIEUX! ILS NOUS AVAIENT RECOMANDÉ DE RESTER À L'HÔTEL!
TANT PIS! ON PEUT TOUJOURS SE RENDRE UTILE! C'EST DÉJÀ ARRIVÉ!


SOUDAIN...
REGARDEZ!... QUE FAIT CET HOMME LÀ-BAS?!
18


BIMBO SORT SA FRONDE ET LANCE UN CAILLOU SUR LA MAIN DE L'INCONNU...
AAH!


DEVIÉ PAR L'INTERVENTION DE BIMBO, LA GRENADE EXPLOSE A L'EXTÉRIEUR DU LABORATOIRE...


MALÉDICTION !... L'EXPLOSION A DÉTRUIT MA VOITURE !


HEP !... TAXI !
17


REGARDEZ !... IL Y A UN INCENDIE LÀ-BAS !
CELA NE NOUS REGARDE PAS ! EN ROUTE !


SALE GOSSE !... IL A SABOTÉ MON TRAVAIL !... MAIS TOUT VA BRÛLER DANS LE LABORATOIRE ! C'EST CE QUI COMPTE !


AÏE... J'AI MAL !... JE SUIS BLESSÉ !


L'HOMME RETIRE SON GANT ET DÉGAGE UNE GROSSE PATTE VELUE, ARMÉE DE GRIFFES ACÉRÉES...
18


AU LABORATOIRE, CEPENDANT...
PAPA !.. ÇA VA ?
OUI !.. NOUS L'AVONS ÉCHAPPÉ BELLE !


MALGRÉ LES EFFORTS DES POMPIERS, TOUT EST DÉTRUIT DANS LE BÂTIMENT...
LES DOSSIERS D'ADLERS, PAPA !.. TOUT VA BRÛLER !


N'Y PENSE PLUS, MON GARÇON !... REMERCIE PLUTÔT TA SOEUR ET TES FRÈRES ! NOUS LEUR DEVONS LA VIE !
C'EST VRAI...


VOUS ÊTES FORMIDABLES !
MAIS NON ! TU EN AURAIS FAIT AUTANT !
QUE DE FOIS TU NOUS AS SAUVÉS !
19


IL FAUT RETROUVER L'HOMME QUI A LANCÉ LA GRENADE !... IL EST TRÈS GRAND ! ON DIRAIT UN MONSTRE !


PAPA !... TU SENS CETTE ODEUR? ... UN ODEUR DE FAUVE ?
OUI...


JE L'AI SENTIE HIER MATIN QUAND ON EST ARRIVÉS AU LABORATOIRE !... ET AU CIRQUE AUSSI, HIER SOIR !




C'EST NORMAL !.. AVEC TOUTE LA MÉNAGERIE !
JE CROIS QU'ON DEVRAIT RETOURNER AU CIRQUE !


A LA MÊME HEURE, ORTEGA NOURRIT SES LIONS...
HOROSZY N'A PLUS DE FAUVES !.. JE SUIS LE SEUL DOMPTEUR DU CIRQUE À PRÉSENT !
20


CE BLANC-BEC A CE QU'IL MÉRITE ! JE NE SUPPORTAIS PLUS CES AIRS DE SUPER-MAN !


ON LUI FRAPPE SUR L'ÉPAULE...


IDIOT ! VOUS M'AVEZ FAIT PEUR !.. IL NE FAUT PAS QU'ON NOUS VOIE ENSEMBLE !
RASSUREZ-VOUS !.. ON EST SEULS, ORTEGA !


ET J'AI À VOUS PARLER !... J'AI BESOIN DE VOS LIONS !
QUOI ?!


CE N'EST PAS DANS LE CONTRAT ! J'AI FAIT ÉCHAPPER CEUX DE HOROSZY ! ALORS LAISSEZ-MOI TRANQUILLE !
DU CALME, MON VIEUX !
21


L'AFFAIRE VOUS A RAPPORTÉ GROS ! 10.000 DOLLARS, SOUVENEZ-VOUS ! VOUS TOUCHEREZ ENCORE UNE JOLIE SOMME MAIS IL ME FAUT VOS LIONS AVANT CE SOIR !


N'OUBLIEZ PAS QUE JE PEUX DÉTRUIRE VOTRE CARRIÈRE ! EN VOUS DÉNONCANT À LA POLICE !
MISERABLE !... IL ME TIENT !

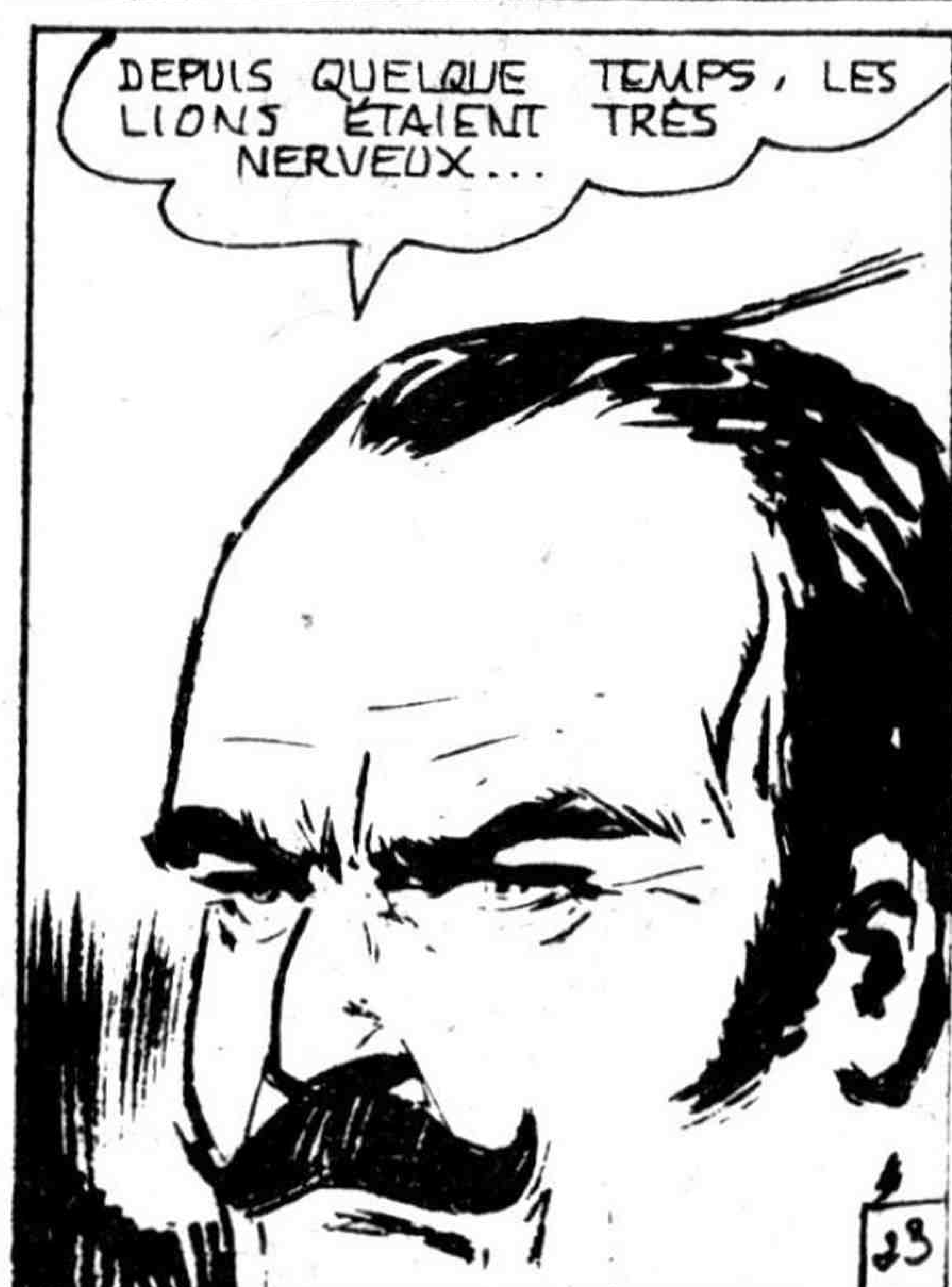

IL FAUT AGIR !... JE NE CÉDERAI PAS AU CHANTAGE !


ATLAS !... LUI PEUT M'AIDER ! JE VAIS LUI TÉLÉPHONER !


COMMENT?!... UN GRAND DANGER?! EXPLIQUEZ-VOUS, ORTEGA!
PAS MAINTENANT!.. JE NE PEUX MÊME PAS ALERTER LA POLICE! PASSEZ CE SOIR AU CIRQUE!..


QUELQUES HEURES PLUS TARD...
MONSIEUR LE DIRECTEUR!... PUIS-JE VOUS POSER UNE QUESTION?
BIEN SÛR! JE T'ÉCOUTE!


AVEZ-VOUS CONSTATÉ QUELQUE CHOSE D'ANORMAL... CHEZ VOS FAUVES?
OUI...


DEPUIS QUELQUE TEMPS, LES LIONS ÉTAIENT TRÈS NERVEUX...
23

LA SEMAINE DERNIÈRE À SACRAMENTO, L'UN D'EUX S'EST ÉCHAPPÉ! MALGRÉ LES RECHERCHES ON NE L'A JAMAIS RETROUVÉ!

UNE GROSSE PERTE POUR NOUS! IL S'AGISSAIT D'UN LION EXCEPTIONNEL, ORIGINAIRE DE LA FORÊT DE BACOU YARA, AU SÉNÉGAL!

BACOU YARA?!

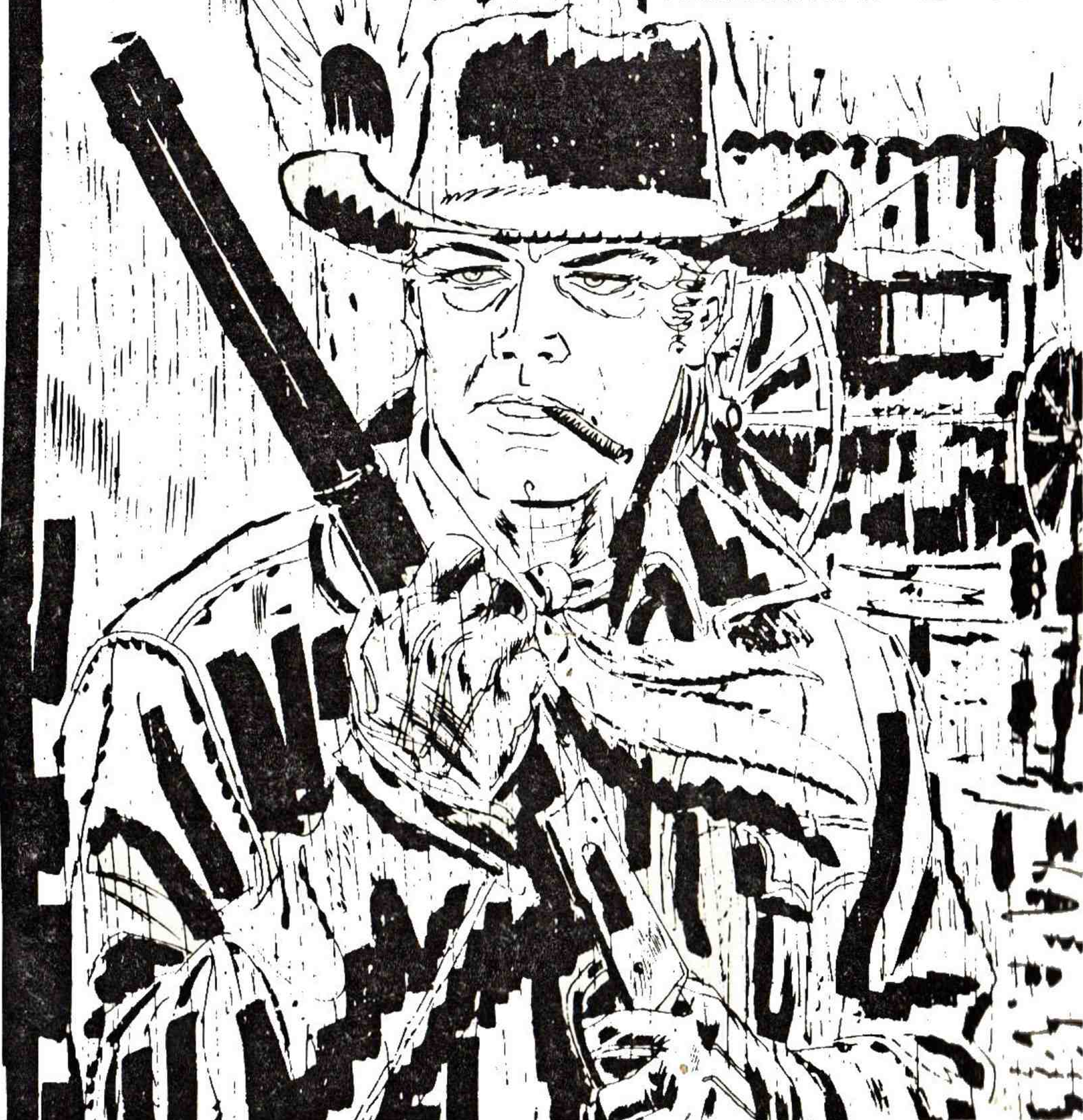
TRÈS INTÉRESSANT!... VOILÀ ENFIN UNE PISTE!

FIN DE L'ÉPISODE

24

JINGO

Trimestriel n° 15 - 4 F



uitions JEUNESSE et VACANCES, 15, rue Malebranche - Tél. 354. 62-75 -
ARIS (Ve). Directrice de la publication - Rédactrice en chef : L. Fonvielle -
embres du Comité de Direction : A. Freire - M. Magadoux - Loi n° 49.956 du
-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : 3e trimestre
980 - Editeur n° 62 - Imprimeur n° 662 - C.P.P.P. : 59.013. Imprimé en France
ar la Société Nouvelle des Imprimeries Mont-Louis P.R. Clermont-Ferrand
Distribué par N.M.P.P. — Août 1980